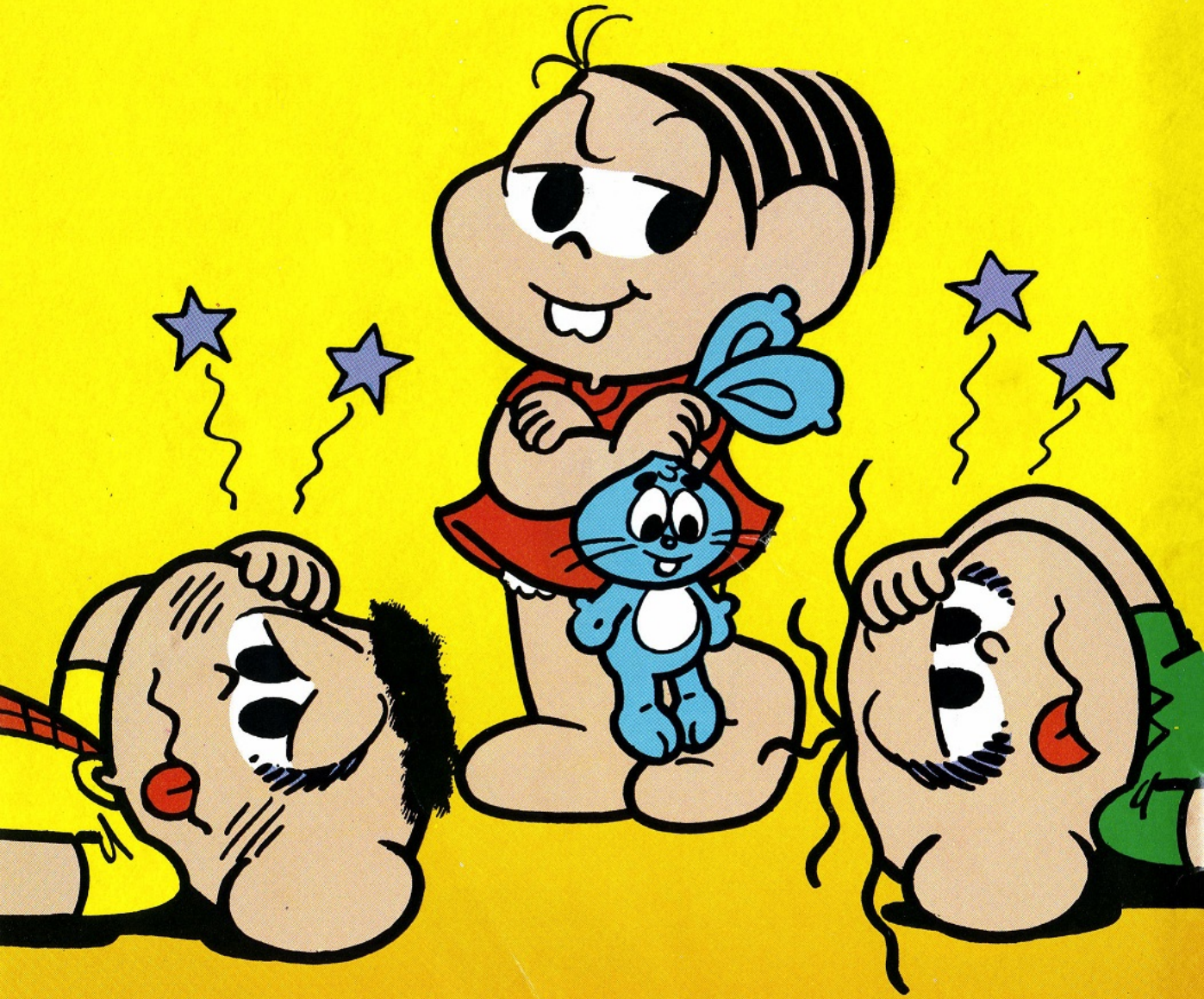
CASCÃO

Nº 121 — Cr$ 220,00

EDITORA GLOBO

Mônica...
...na cabeça!

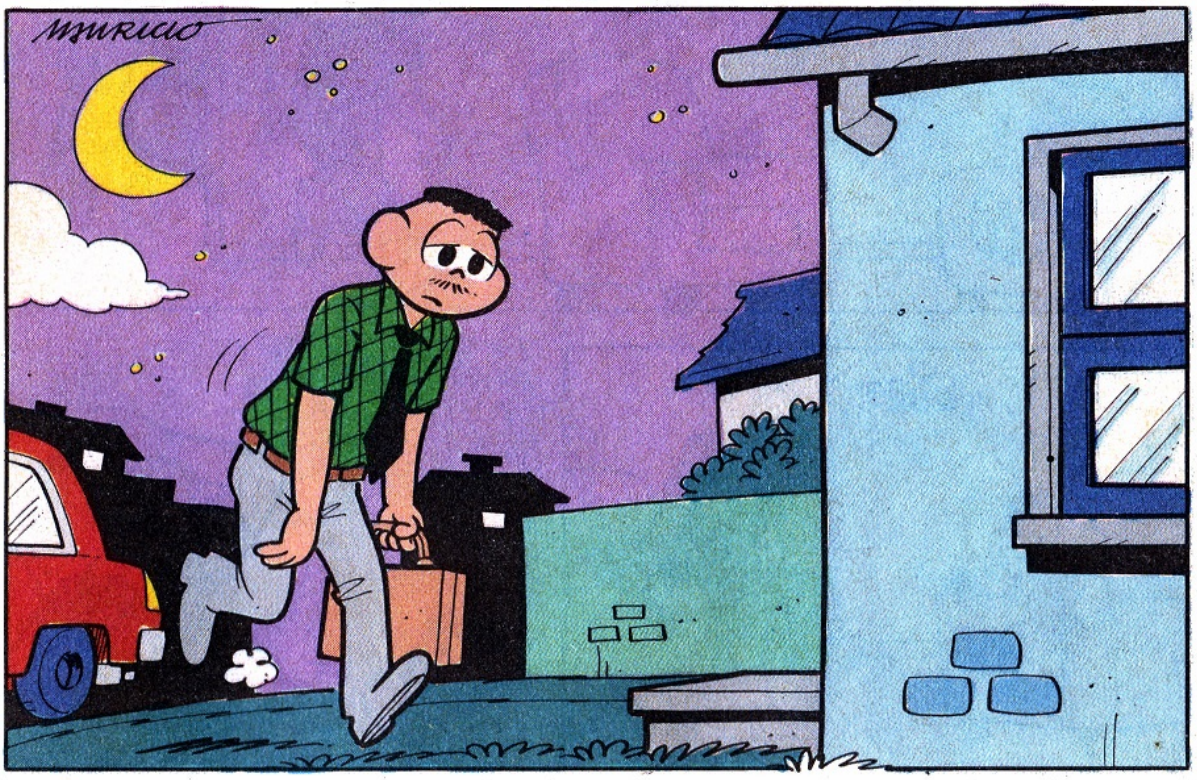


©MAURICIO

Mônica

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

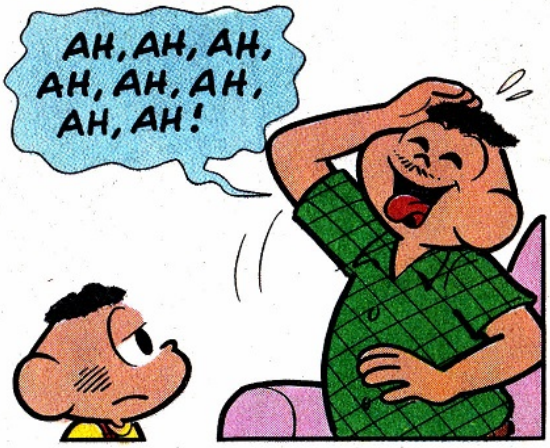
CASCÃO em PAPO SÉRIO



© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PRONTO, FILHÃO!
DO QUE SE TRATA?

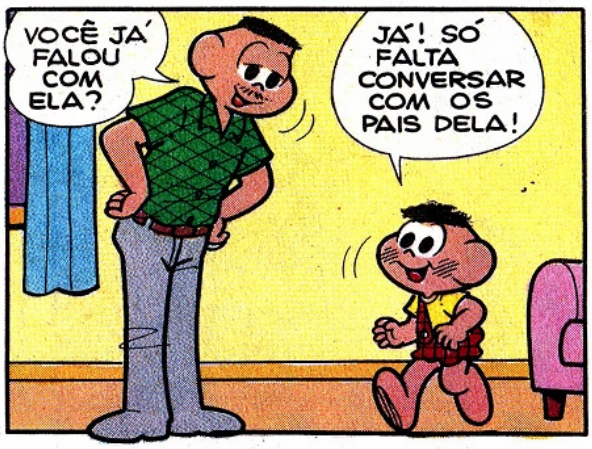
VOU ME CASAR!
O QUÊ?!

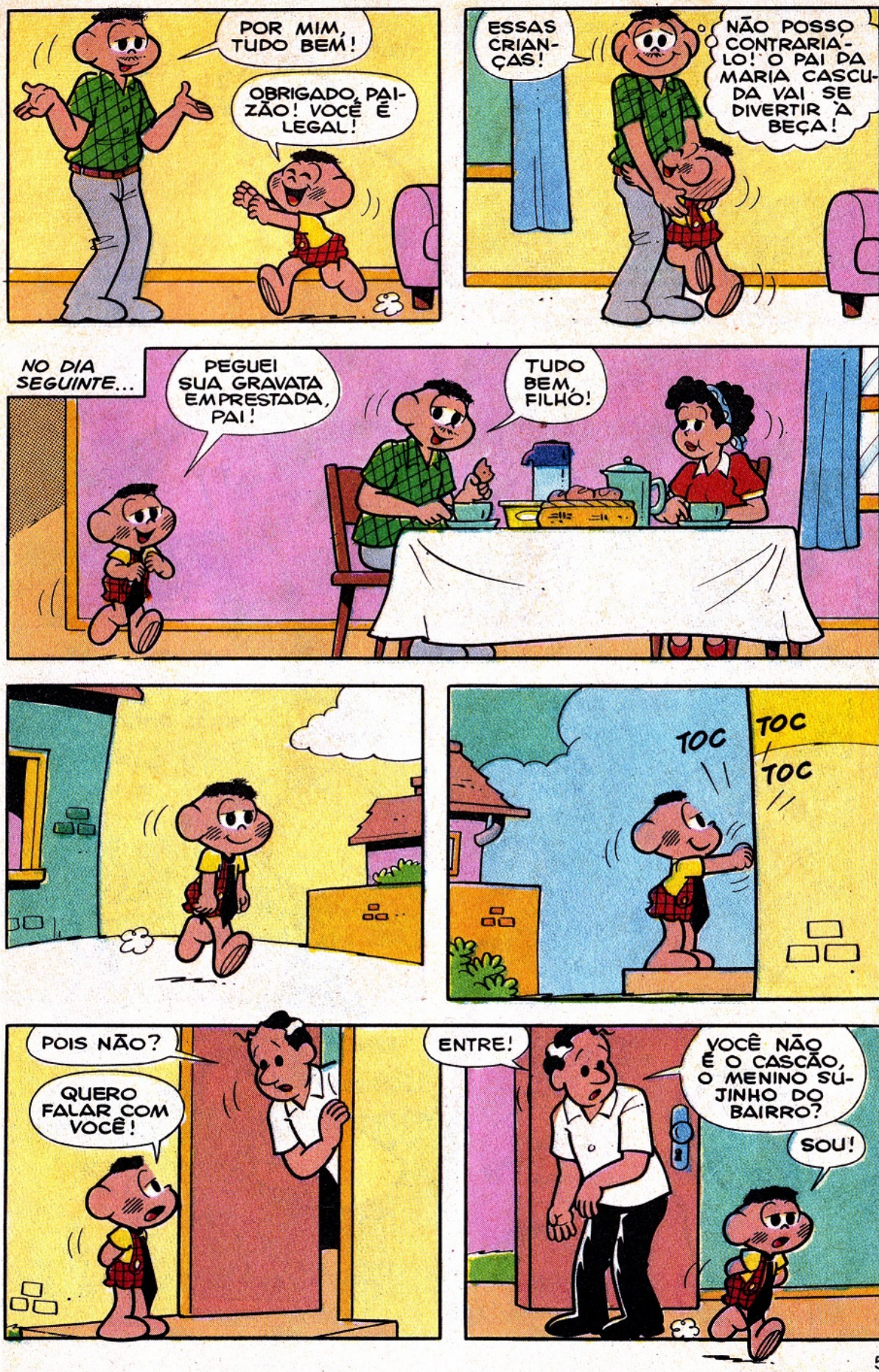

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

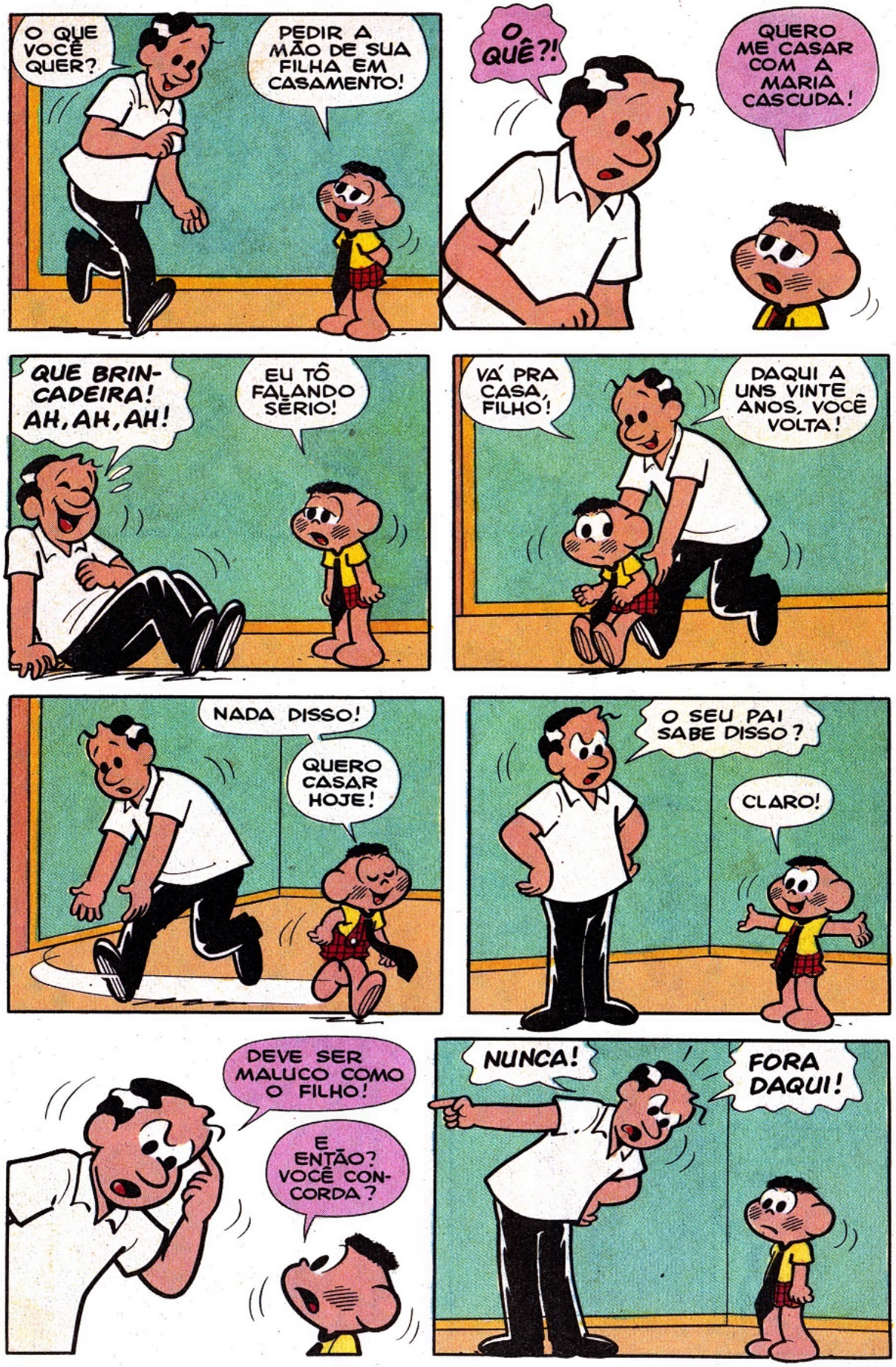
FICO FELIZ COM A SUA ALEGRIA!
POSSO CASAR AMANHÃ? VOCÊ NÃO VAI TRABALHAR PORQUE É SÁBADO!

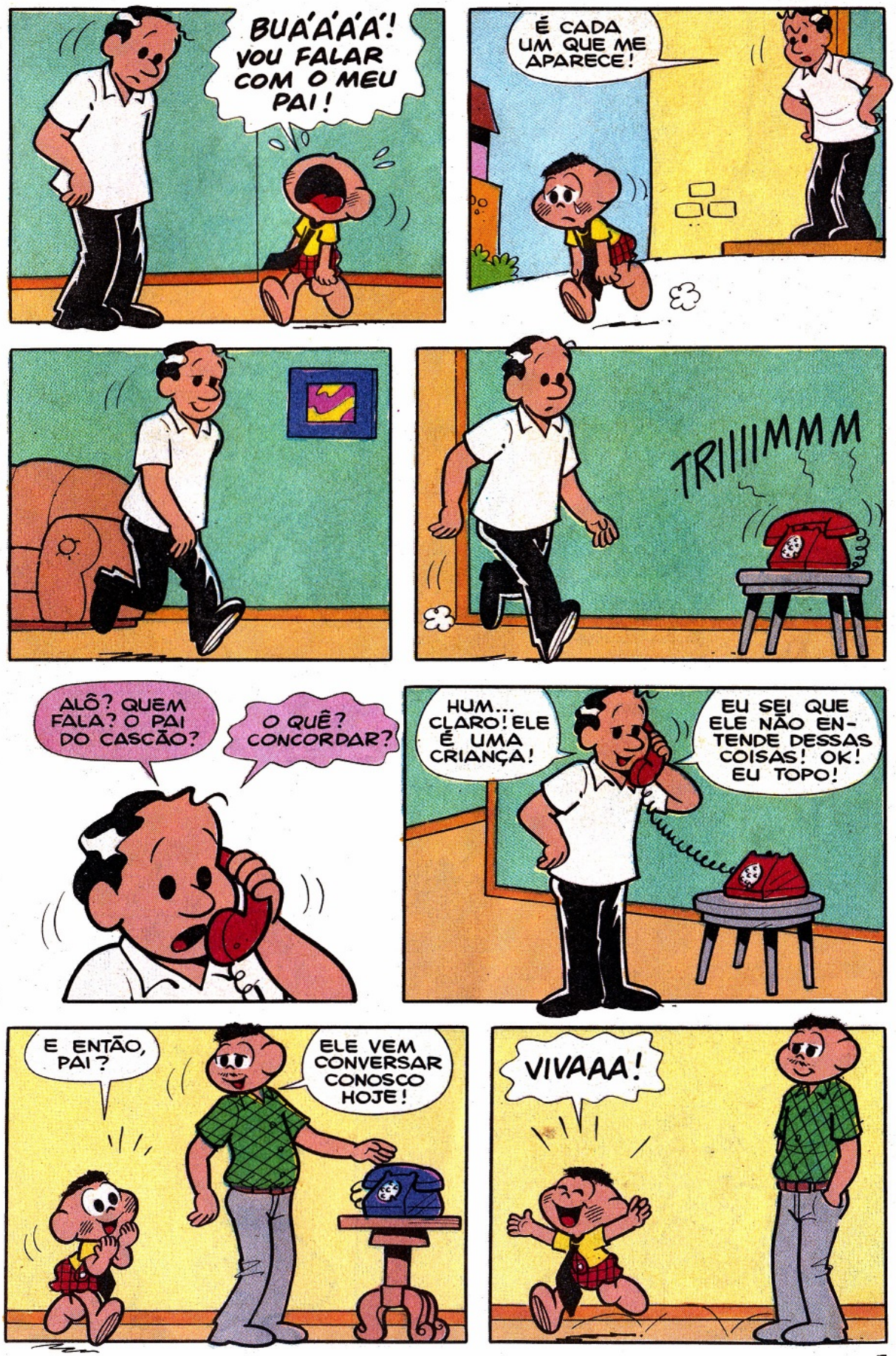
CASCÃO, QUE PIADA É ESSA?
NÃO É PIADA! VOU CASAR, MESMO!

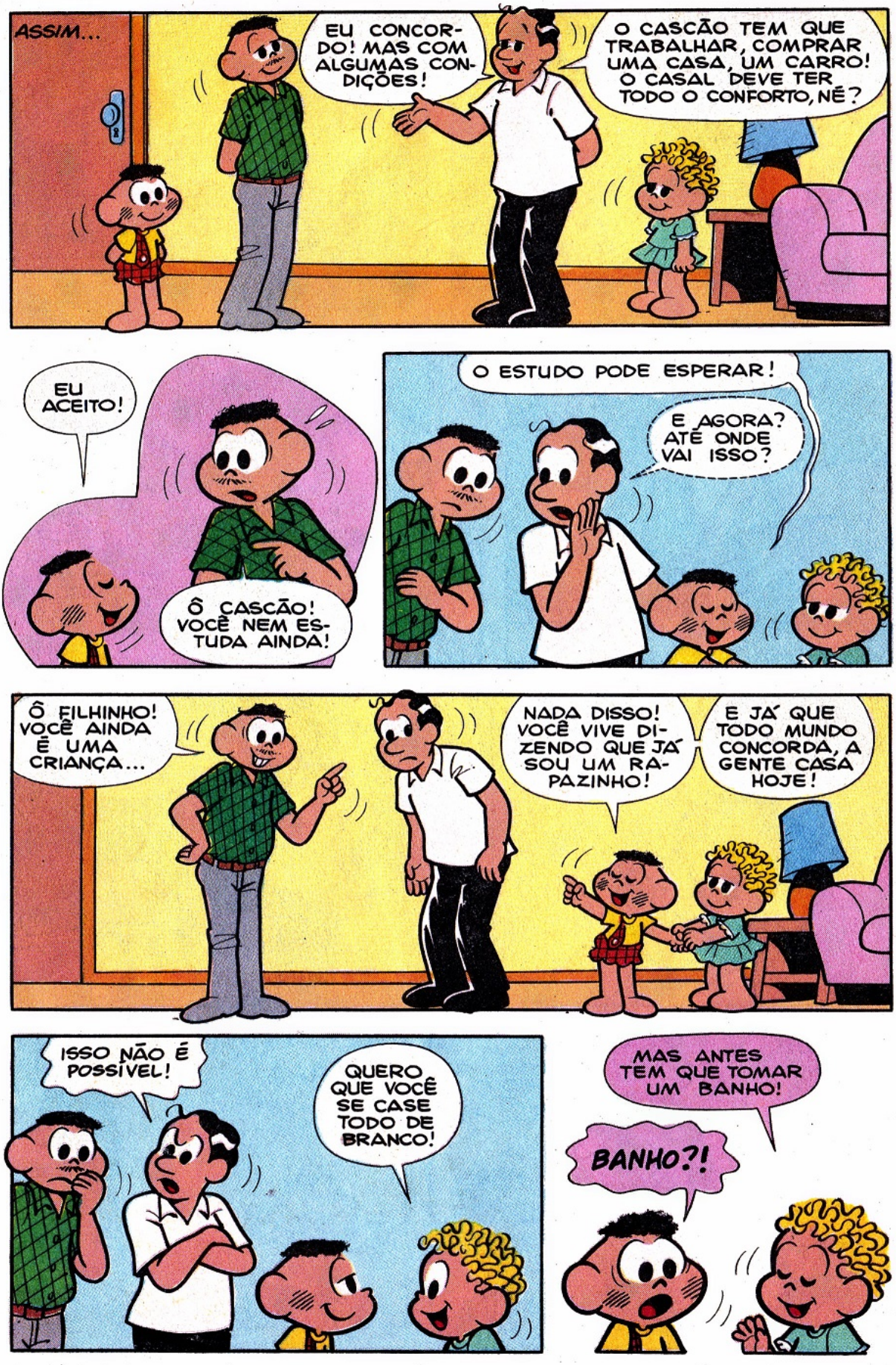
COM QUEM?
COM A MARIA CASCUDA!

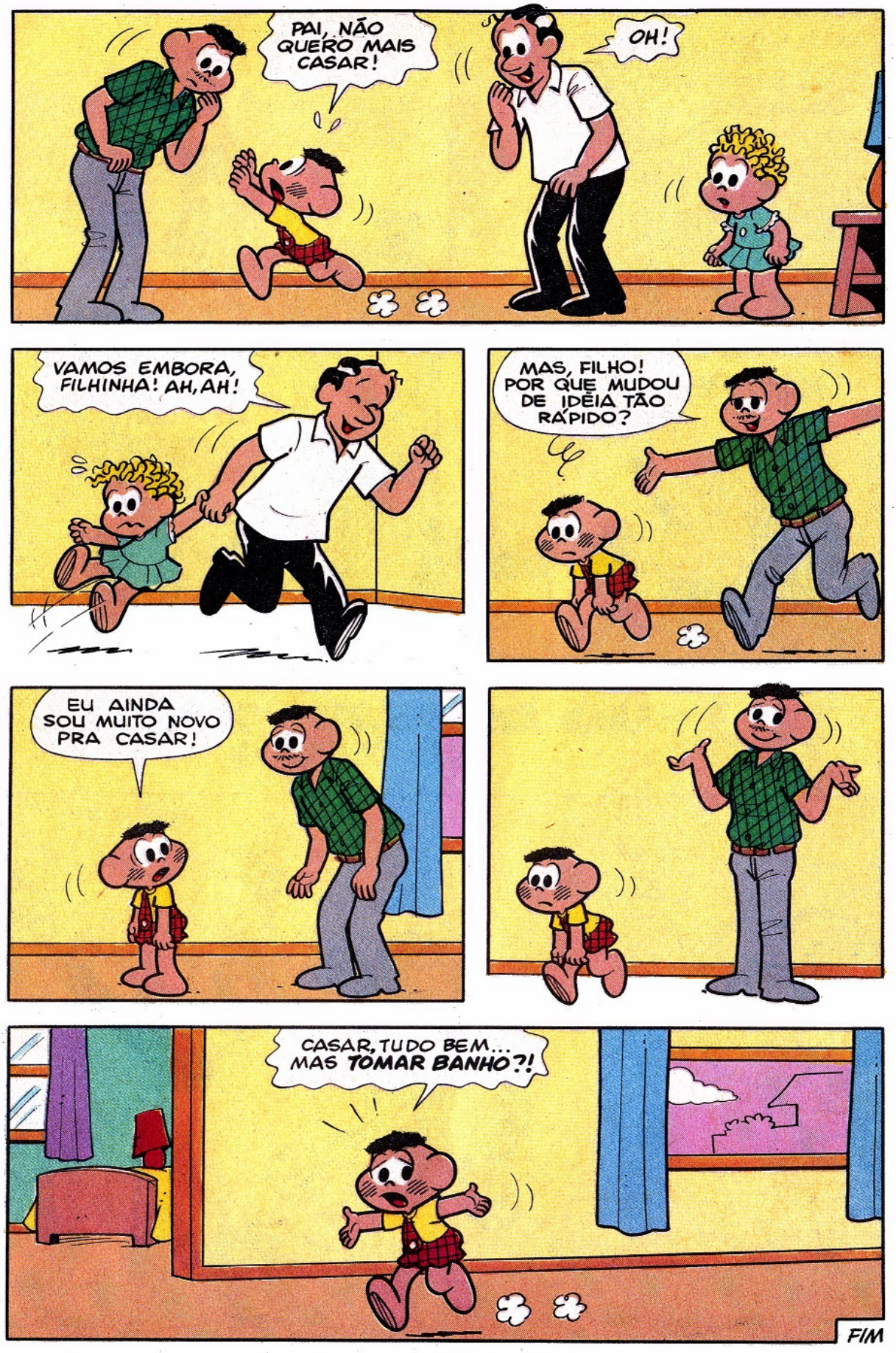

VOCÊ JÁ FALOU COM ELA?
JÁ! SÓ FALTA CONVERSAR COM OS PAIS DELA!

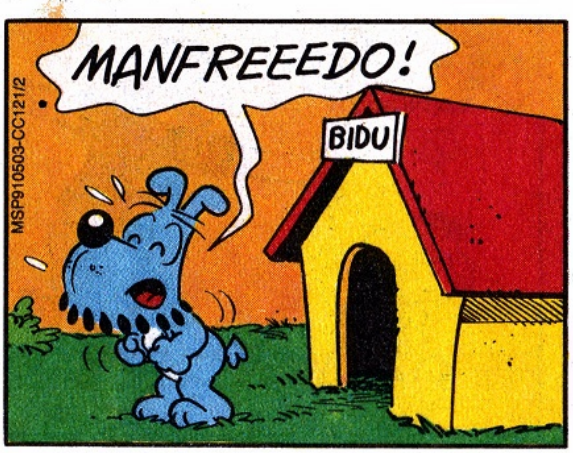

POR MIM, TUDO BEM!
OBRIGADO, PAIZÃO! VOCÊ É LEGAL!
ESSAS CRIANÇAS!
NÃO POSSO CONTRARIÁ-LO! O PAI DA MARIA CASCUDA VAI SE DIVERTIR À BEÇA!
NO DIA SEGUINTE...
PEGUEI SUA GRAVATA EMPRESTADA, PAI!
TUDO BEM, FILHÓ!
TOC
TOC
TOC
POIS NÃO?
QUERO FALAR COM VOCÊ!
ENTRE!
VOCÊ NÃO É O CASCÃO, O MENINO SUJINHO DO BAIRRO?
SOU!


O QUE VOCÊ QUER?
PEDIR A MÃO DE SUA FILHA EM CASAMENTO!
O QUÊ?!
QUERO ME CASAR COM A MARIA CASCUDA!
QUE BRINCADEIRA! AH, AH, AH!
EU TÔ FALANDO SÉRIO!
VÁ PRA CASA, FILHO!
DAQUI A UNS VINTE ANOS, VOCÊ VOLTA!
NADA DISSO!
QUERO CASAR HOJE!
O SEU PAI SABE DISSO?
CLARO!
DEVE SER MALUCO COMO O FILHO!
E ENTÃO? VOCÊ CONCORDA?
NUNCA!
FORA DAQUI!


BUÁÁÁÁ! VOU FALAR COM O MEU PAI!
É CADA UM QUE ME APARECE!
TRIIIIMMM
ALÔ? QUEM FALA? O PAI DO CASCÃO?
O QUÊ? CONCORDAR?
HUM... CLARO! ELE É UMA CRIANÇA!
EU SEI QUE ELE NÃO ENTENDE DESSAS COISAS! OK! EU TOPO!
E ENTÃO, PAI?
ELE VEM CONVERSAR CONOSCO HOJE!
VIVAAA!


ASSIM...
EU CONCORDO! MAS COM ALGUMAS CONDIÇÕES!
O CASCÃO TEM QUE TRABALHAR, COMPRAR UMA CASA, UM CARRO! O CASAL DEVE TER TODO O CONFORTO, NÉ?
EU ACEITO!
Ô CASCÃO! VOCÊ NEM ESTUDA AINDA!
O ESTUDO PODE ESPERAR!
E AGORA? ATÉ ONDE VAI ISSO?
Ô FILHINHO! VOCÊ AINDA É UMA CRIANÇA...
NADA DISSO! VOCÊ VIVE DIZENDO QUE JÁ SOU UM RAPAZINHO!
E JÁ QUE TODO MUNDO CONCORDA, A GENTE CASA HOJE!
ISSO NÃO É POSSÍVEL!
QUERO QUE VOCÊ SE CASE TODO DE BRANCO!
MAS ANTES TEM QUE TOMAR UM BANHO!
BANHO?!


PAI, NÃO QUERO MAIS CASAR!
OH!
VAMOS EMBORA, FILHINHA! AH, AH!
MAS, FILHO! POR QUE MUDOU DE IDÉIA TÃO RÁPIDO?
EU AINDA SOU MUITO NOVO PRA CASAR!
CASAR, TUDO BEM... MAS TOMAR BANHO?!
FIM



Bidu em: UMA SECRETÁRIA QUE NÃO É DO FUTURO

EPA!
QUEM É VOCÊ?

FIFI... A SUA SECRETÁRIA!
PERAÍ! O MANFREDO É QUE É O MEU SECRETÁRIO!

TADINHO! O MANFREDO TÁ DODÓI!
O QUE ELE TEM?

SARAMPO!
OU SERÁ QUE É CATAPORA?
TALVEZ TOSSE COMPRIDA!

HÃ... EU LIGO, PRA SABER DIREITINHO O QUE ELE TEM!
TUDO BEM!

O QUE IMPORTA É QUE ESTOU AQUI, NO LUGAR DELE!
NÃO SOU MUITO MAIS INTERESSANTE QUE O MANFREDO?

E, DEPOIS, ACHO VOCÊ UM GATINHO!
GATO?!

NUNCA NINGUÉM ME CHAMOU DE GATO!
ISSO, PRA MIM, É UMA OFENSA!

POR FAVOR, CHEFINHO! NÃO FIQUE BRABO COMIGO...
...SENÃO, EU CHORO, VIU?
NÃO ESTOU BRABO...
... SÓ QUERO O ARGUMENTO DESTA HISTORINHA!
HÃ...
...O QUE É ARGUMENTO?
ARGUMENTO É O ROTEIRO DA HISTORINHA!
SEM ELE, SABE O QUE TEMOS?
NÃO! O QUE É?
ENCHEÇÃO DE LINGÜIÇA!
O LEITOR DETESTA QUE FIQUEMOS ENROLANDO!
O EDITOR TAMBÉM...
...E O MAURICIO, PRINCIPALMENTE!
AGORA, VAI PROCURAR O ROTEIRO, VAI!
AI!
ATÉ JÁ POSSO PREVER O QUE VAI ACONTECER!
UMA PORÇÃO DE LEITORES ESCREVENDO, BRABOS, QUERENDO A MINHA CABEÇA!
TÔ FRITO!

PRONTINHO, CHEFINHO!
UMA PORÇÃO DE ROTEIRINHOS PRA VOCÊ!

AH! AH! AH! DESTA VEZ, O MEU PLANO VAI DAR CERTO!

SEUS MOLEQUES DAMADOS! DERAM UM NÓ NAS ORELHAS DO MEU COELHINHO!

ETA! TÔ DOIDO PRA PEGÁ UMAS GOIABA DO SÍTIO DO NHÔ LAU!

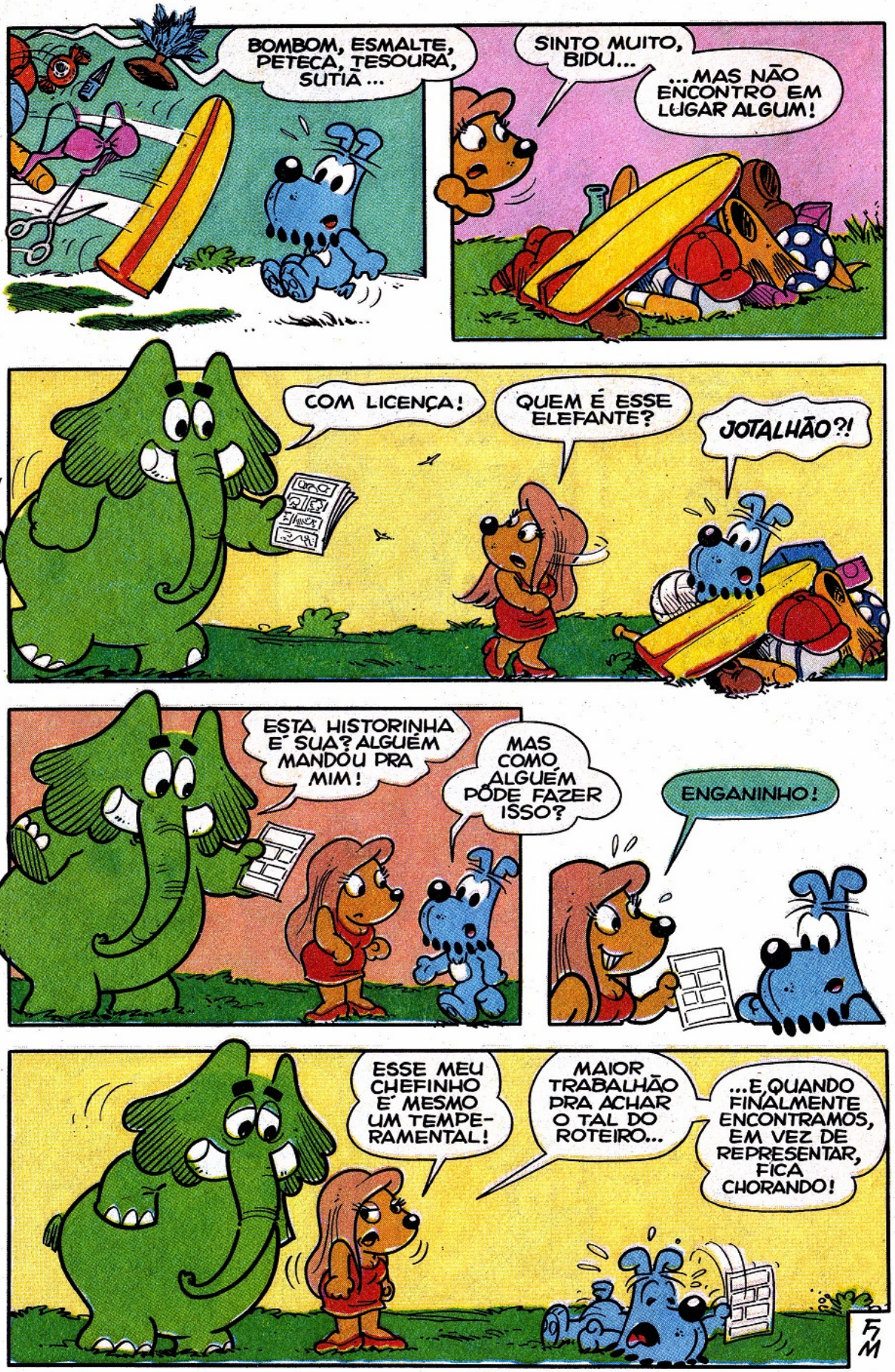
ESPERA AÍ, FIFI! AONDE VOCÊ CONSEGUIU ESSES ROTEIROS?

NO ARQUIVO!
LÁ, TEM MILHÕES DE HISTÓRIAS!
MAS SÃO HISTÓRIAS ANTIGAS, QUE JÁ FORAM DESE-NHADAS, PUBLI-CADAS...

É?
É, SIM...
...E, ALÉM DISSO, SÃO DE OUTROS PERSONAGENS!

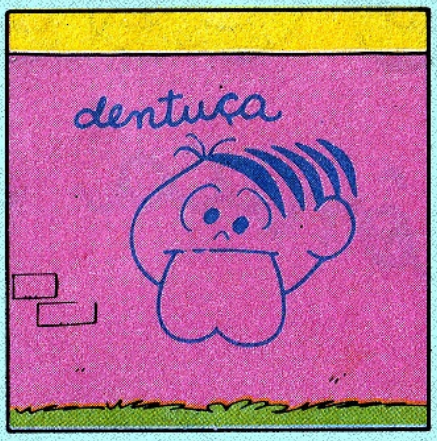
O QUE QUE EU FAÇO?
TENTE ENCONTRAR O ROTEIRO DESTA HISTORINHA!
DESTA!

VOU DAR UMA OLHADA NAS GAVETAS DA MINHA MESA!

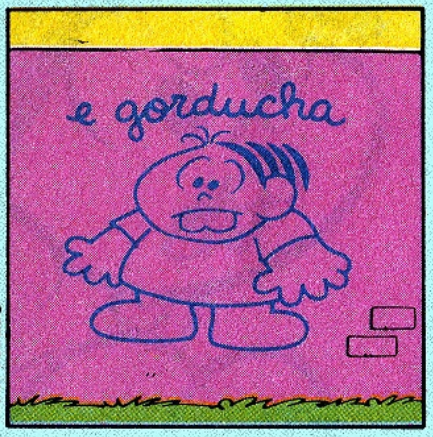

BOMBOM, ESMALTE, PETECA, TESOURA, SUTIÃ...
SINTO MUITO, BIDU...
...MAS NÃO ENCONTRO EM LUGAR ALGUM!
COM LICENÇA!
QUEM É ESSE ELEFANTE?
JOTALHÃO?!
ESTA HISTORINHA É SUA? ALGUÉM MANDOU PRA MIM!
MAS COMO ALGUÉM PODE FAZER ISSO?
ENGANINHO!
ESSE MEU CHEFINHO É MESMO UM TEMPERAMENTAL!
MAIOR TRABALHÃO PRA ACHAR O TAL DO ROTEIRO...
...E QUANDO FINALMENTE ENCONTRAMOS, EM VEZ DE REPRESENTAR, FICA CHORANDO!
5M

É UM **CALINHA** MUITO AMADO

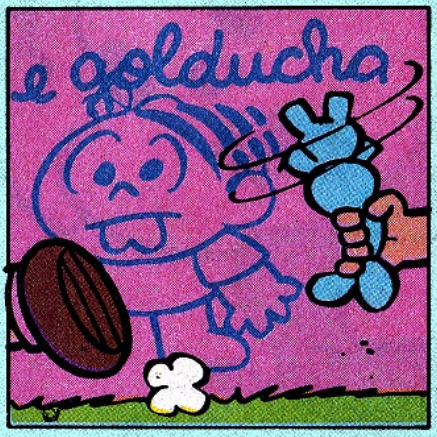
COM CABELOS ESPETADOS



FAZ PLANOS **ALISCADOS**



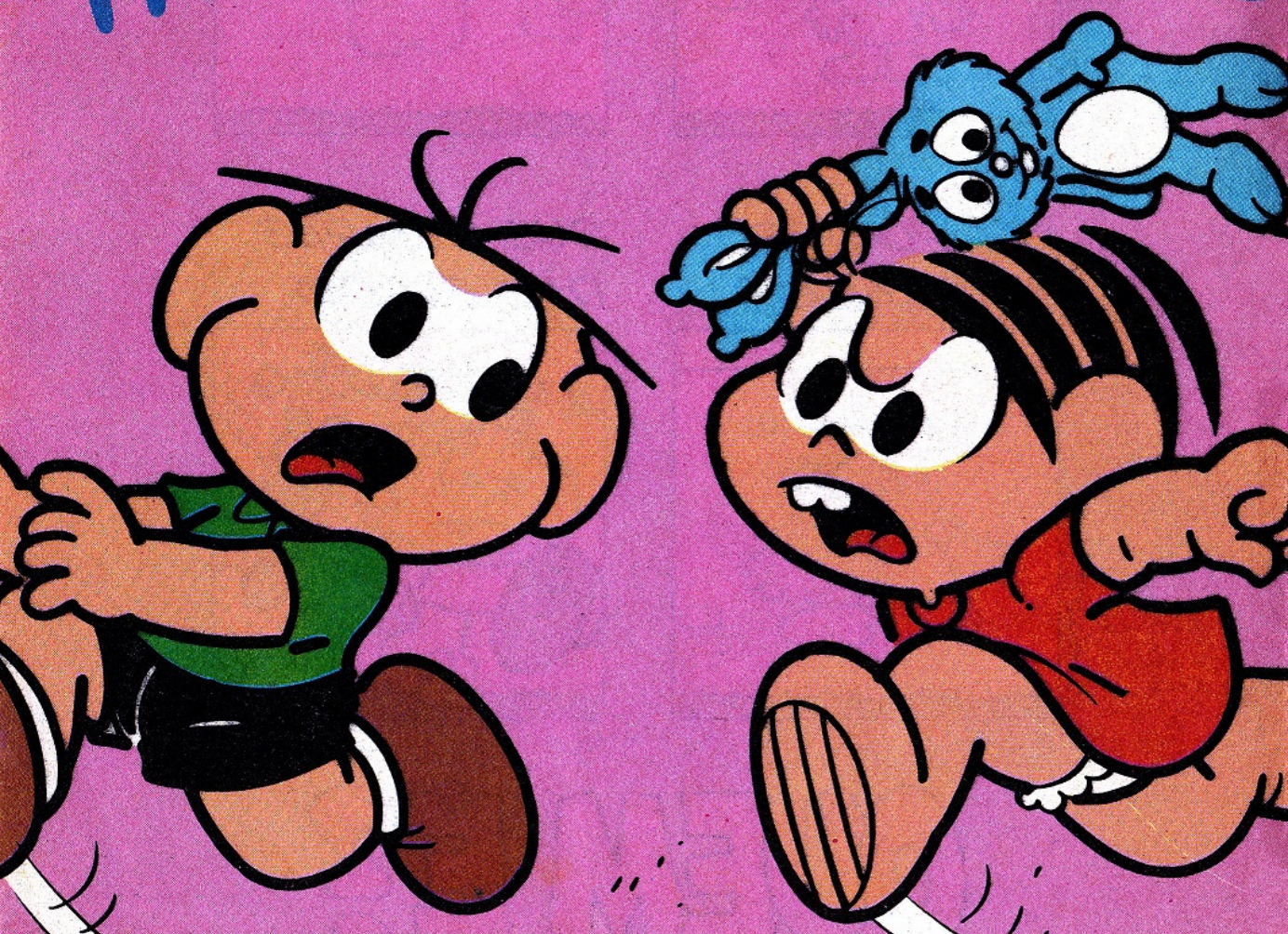
QUE **SEMPLE** DÃO ELADO



QUEM É? QUEM É? QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha



©MAURICIO

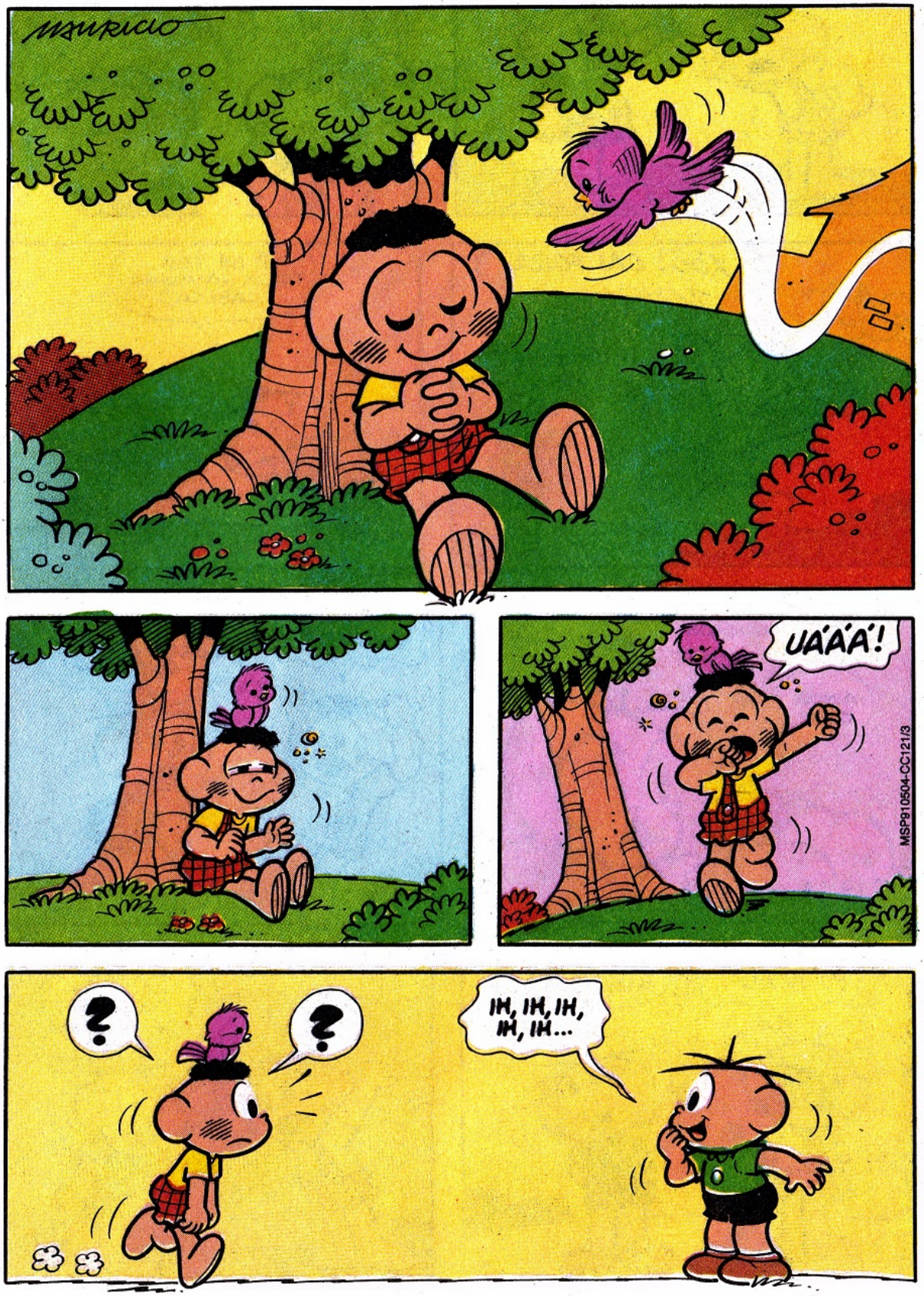
TODOS OS MESES NAS BANCAS

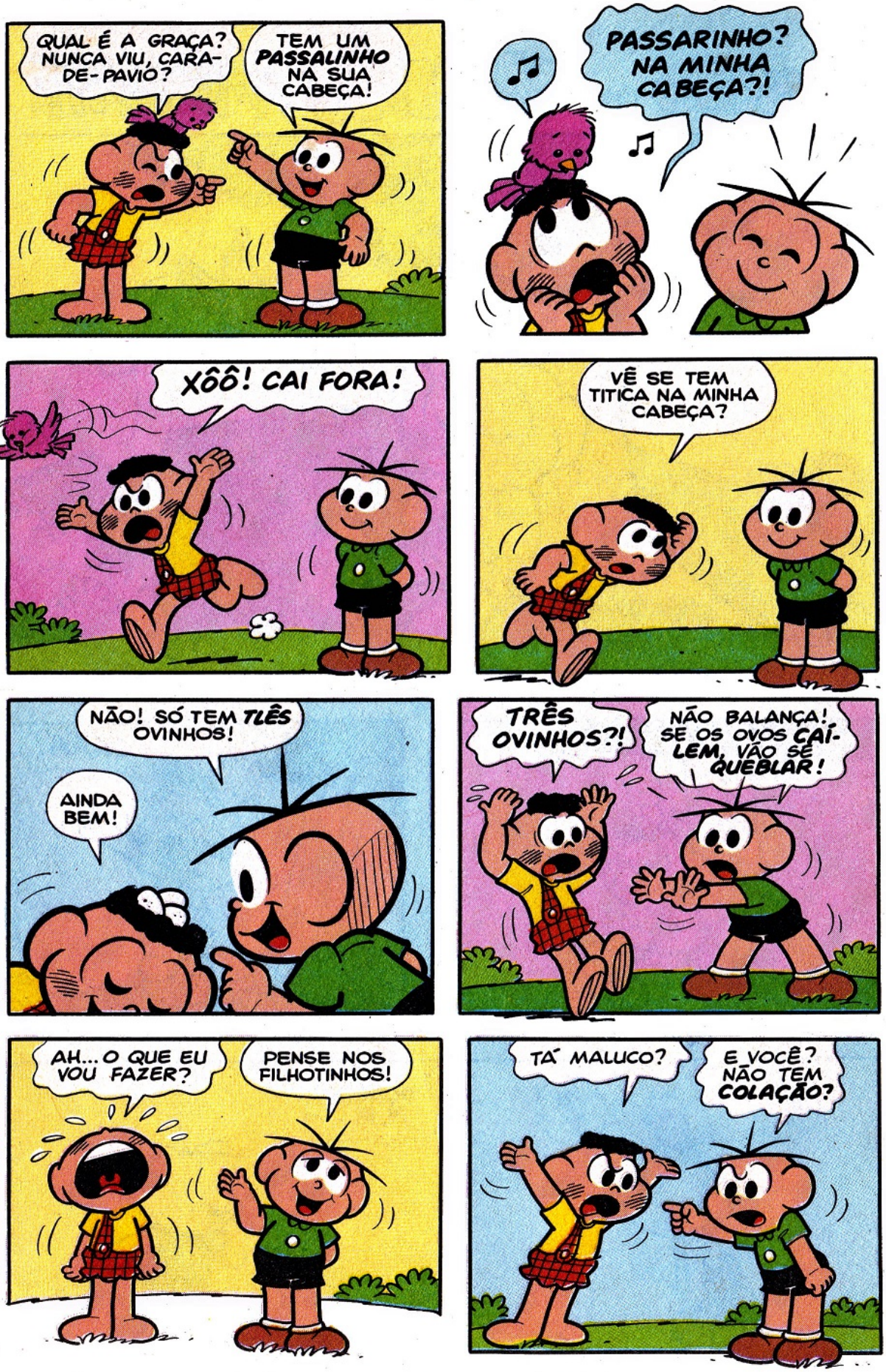
QUADRINHOS

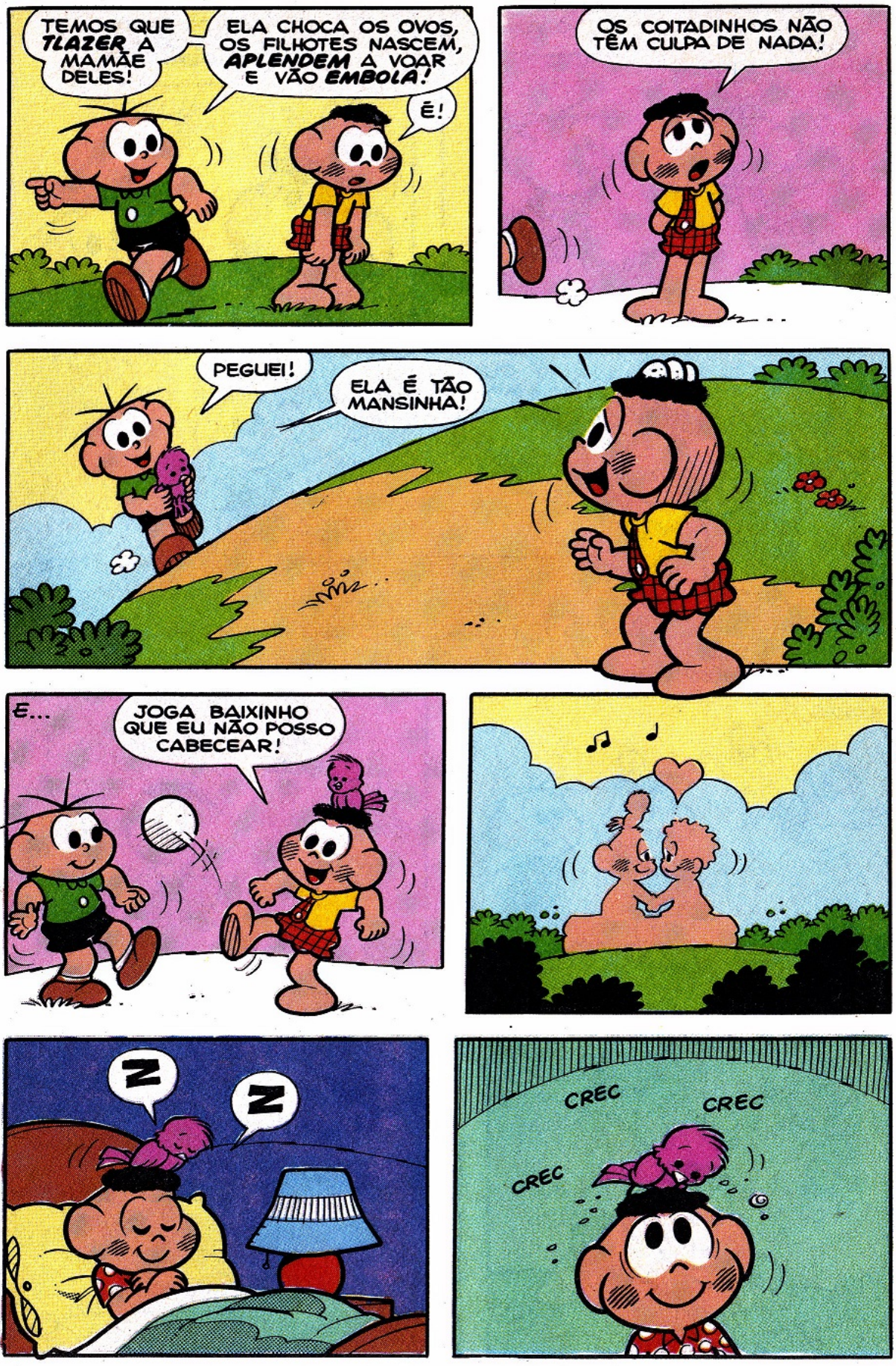
EDITORA GLOBO

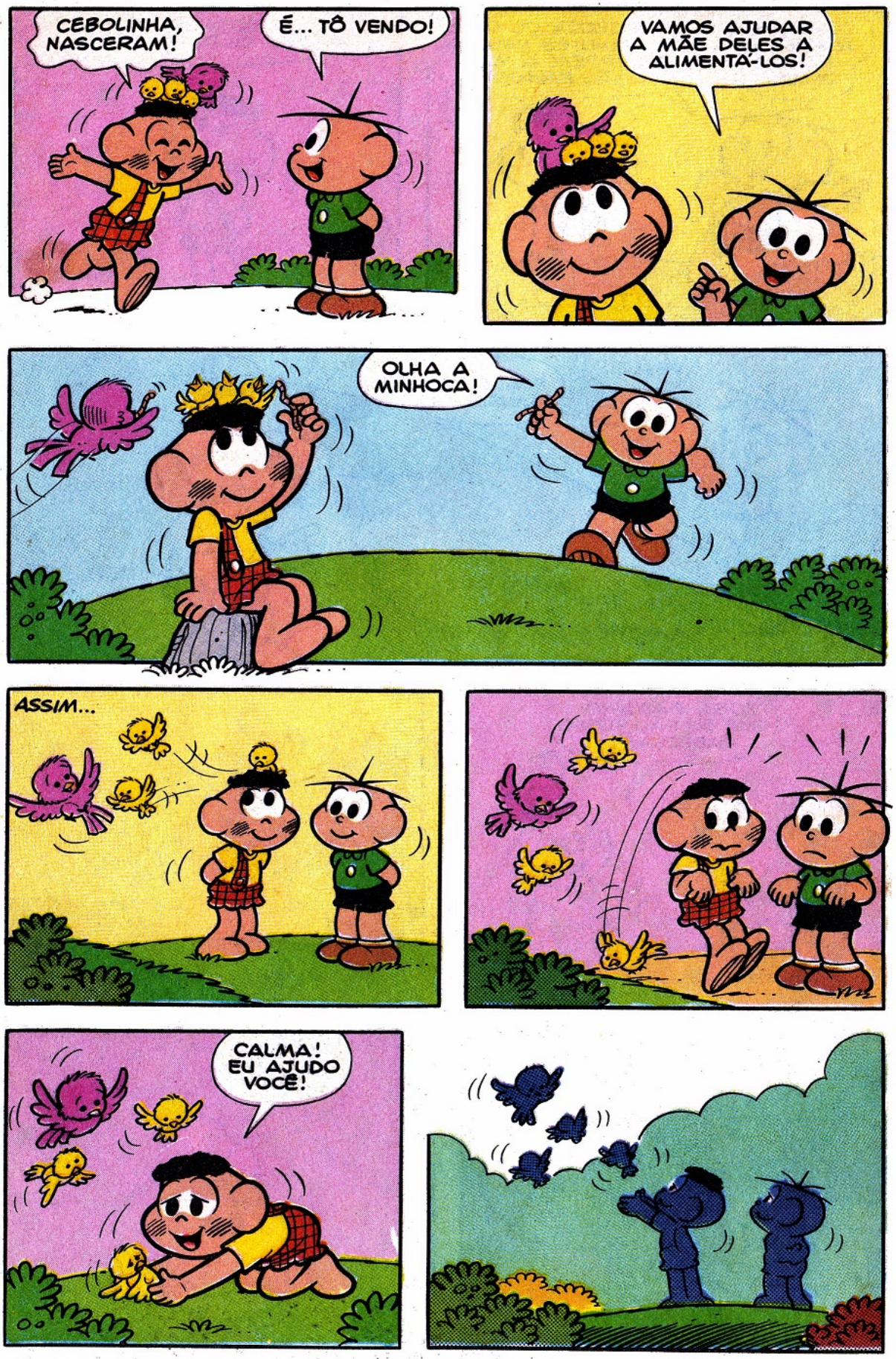
SÓ DÁ GLOBO

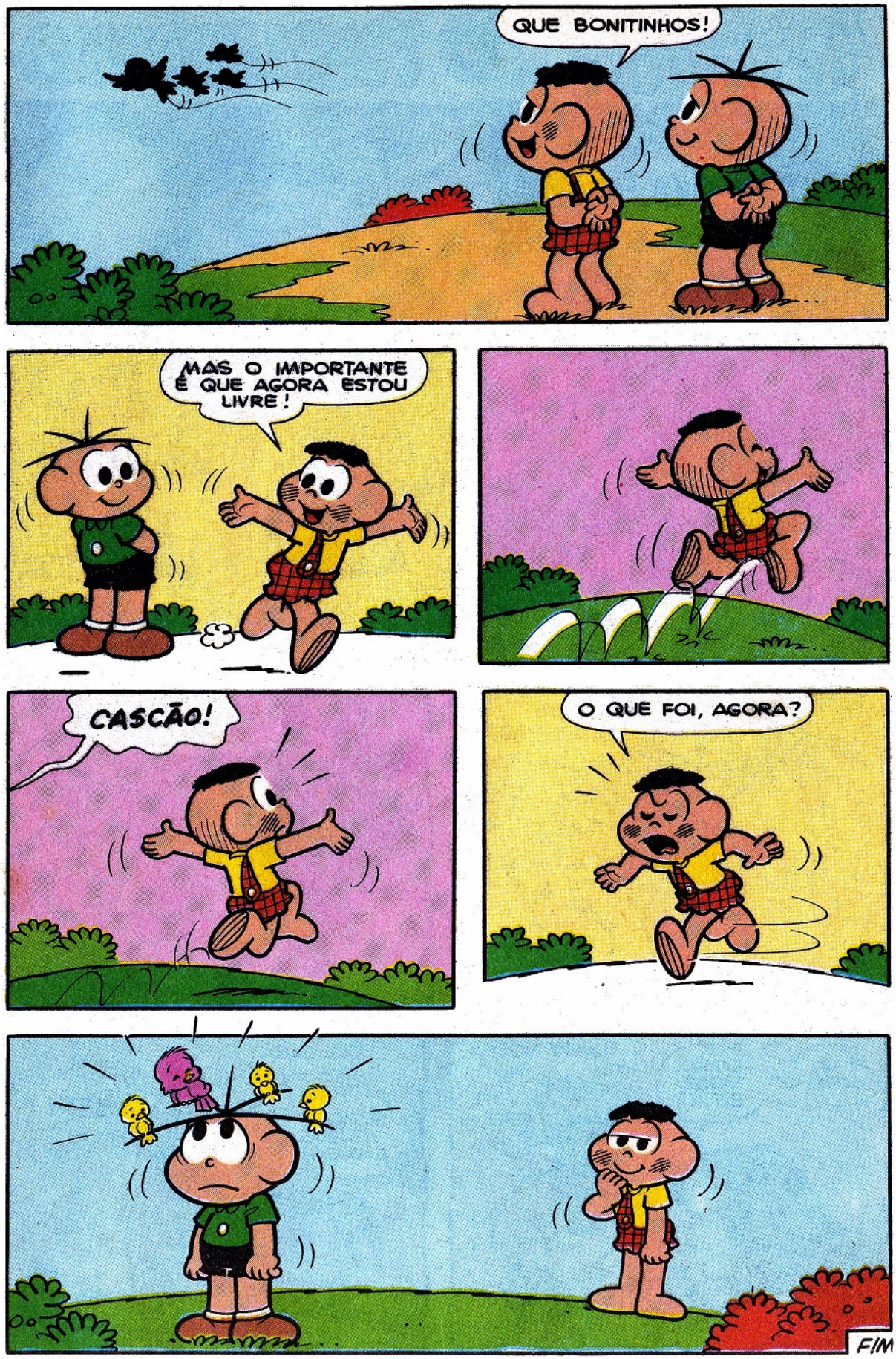
Cascão em Mamão Ambulante



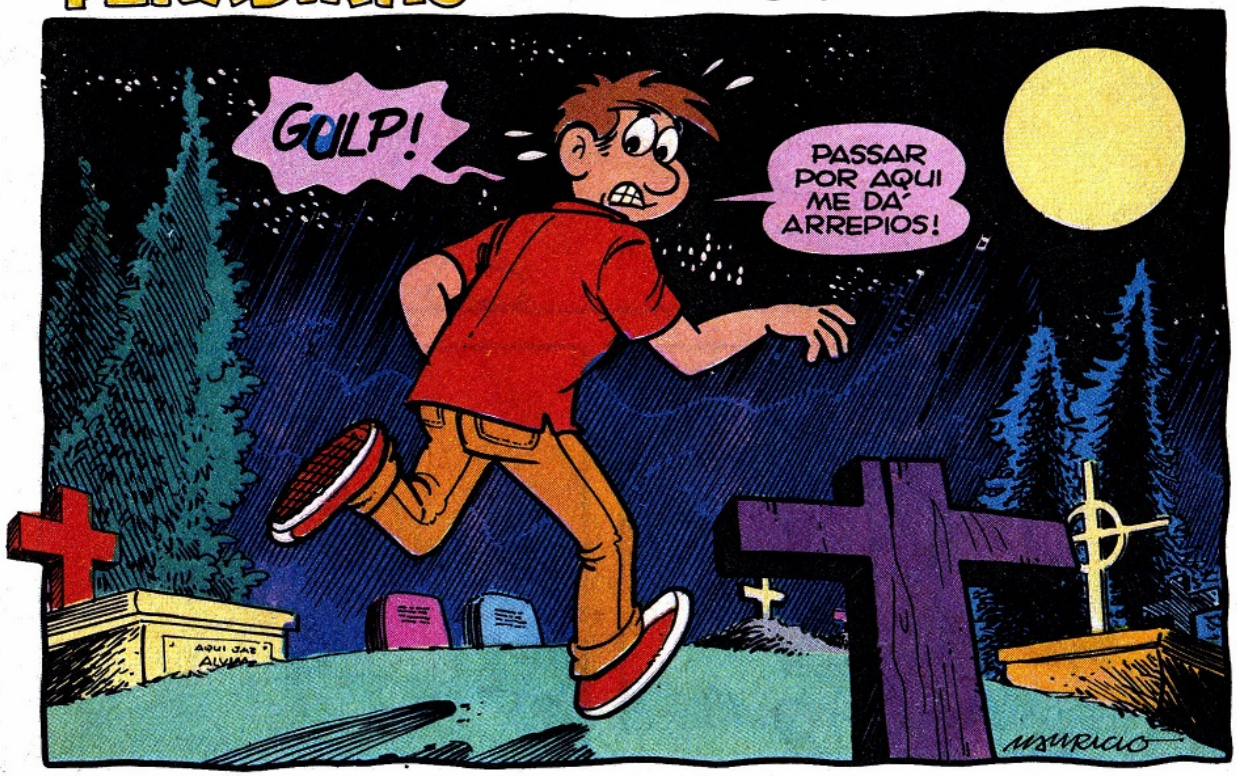

QUAL É A GRAÇA? NUNCA VIU, CARA-DE-PAVIÓ?
TEM UM PASSALINHO NA SUA CABEÇA!
PASSARINHO? NA MINHA CABEÇA?!
XÔÔ! CAI FORA!
VÊ SE TEM TITICA NA MINHA CABEÇA?
NÃO! SÓ TEM TLÊS OVINHOS!
AINDA BEM!
TRÊS OVINHOS?!
NÃO BALANÇA! SE OS OVOS CAÍ-LEM, VÃO SE QUEBLAR!
AH... O QUE EU VOU FAZER?
PENSE NOS FILHOTINHOS!
TÁ MALUCO?
E VOCÊ? NÃO TEM COLAÇÃO?

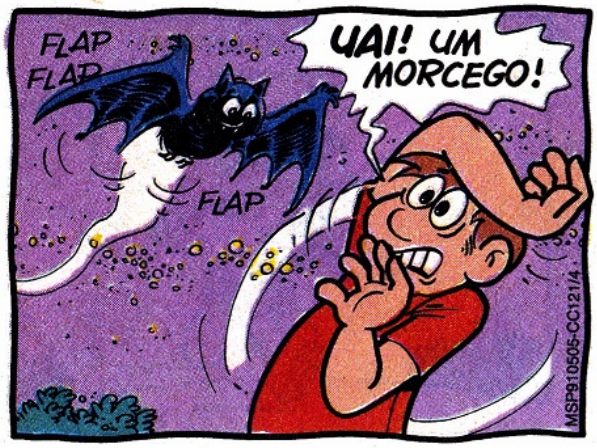

TEMOS QUE TLAZER A MAMÃE DELES!
ELA CHOCA OS OVOS, OS FILHOTES NASCEM, APLENDEM A VOAR E VÃO EMBOLA!
É!
OS COITADINHOS NÃO TÊM CULPA DE NADA!
PEGUEI!
ELA É TÃO MANSINHA!
E...
JOGA BAIXINHO QUE EU NÃO POSSO CABECEAR!
Z
Z
CREC
CREC
CREC

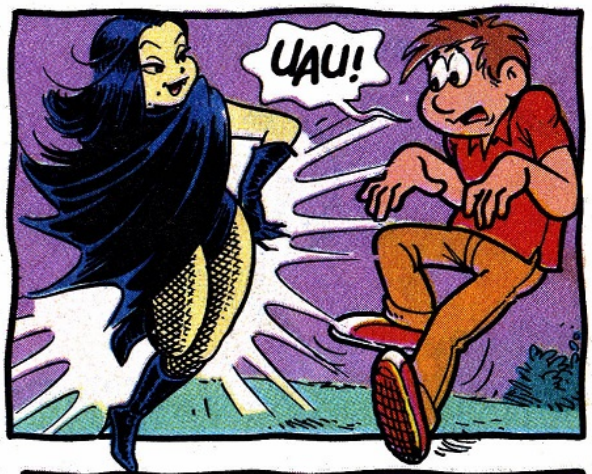

CEBOLINHA, NASCERAM!
É... TÔ VENDO!
VAMOS AJUDAR A MÃE DELES A ALIMENTÁ-LOS!
OLHA A MINHOCA!
ASSIM...
CALMA! EU AJUDO VOCÊ!


QUE BONITINHOS!
MAS O IMPORTANTE É QUE AGORA ESTOU LIVRE!
CASCÃO!
O QUE FOI, AGORA?
FIM

A TURMA DO PENADINHO em: O PAQUERADO







SOCOOORRO!
POR QUE FOGE DE MIM?
V-VOCÊ É UMA V-VAMPIRA!
ORA! ISSO NUNCA PREOCUPOU VOCÊ!
FIQUE LONGE DE MIM!
TENHO UMA CRUZ!
PUFT
VOCÊ ME DECEPCIONOU, ADOLFO!
ME DECEPCIONOU DEMAIS!
GOSTEI DE VER, ADOLFO!
LIVROU-SE DAQUELA SIRIGAITA!

SOU A MULHER IDEAL PRA VOCÊ!
VOU PROTEGÊ-LO COM MUITO CARINHO!
COMIGO, VOCÊ VAI ESTAR SEGURO!
TCHEC TCHEC THEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC TCHEC
ADOLFINHO! ESTAVA A SUA ESPERA!
QUE TAL IRMOS A UMA LAMBATERIA?
CHOCALHAR OS OSSOS!
NEM PENSAR!

ADOLFO, QUERIDO!
QUE TAL UM BEIJI-NHO?
SOCOORRROOOO!
GULP! QUE LOUCURA!
COMO UMA COISA DESTA PODE ACON-TECER COMIGO?
COMO?
PLOFT
GAROTAS, IUHUUU!
FIM

A Turma da Mônica no VALE DO PARAÍBA

A Mônica, o Cebolinha, o Cascão, a Magali e o Chico Bento se apresentaram em diversos espetáculos, no Vale do Paraíba.

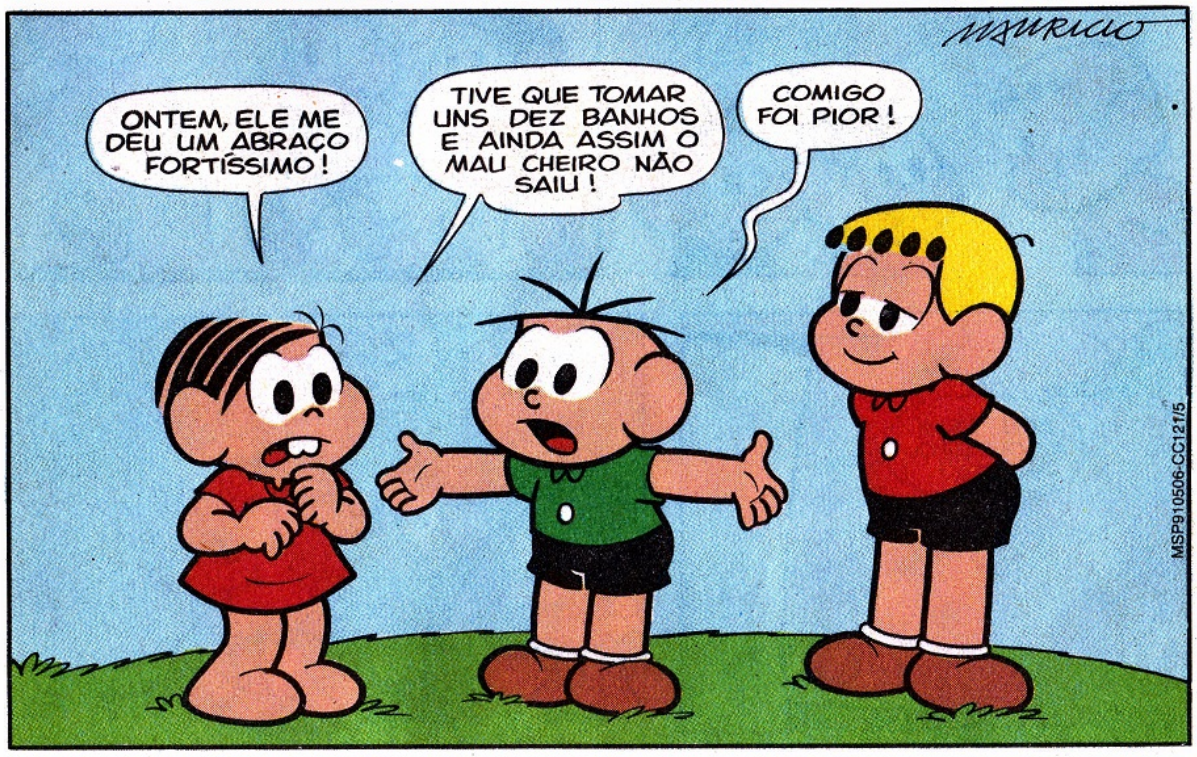
A Turminha esteve em Caçapava, São José dos Campos, Jacareí, Taubaté, Guaratinguetá, Lorena e Pindamonhangaba.

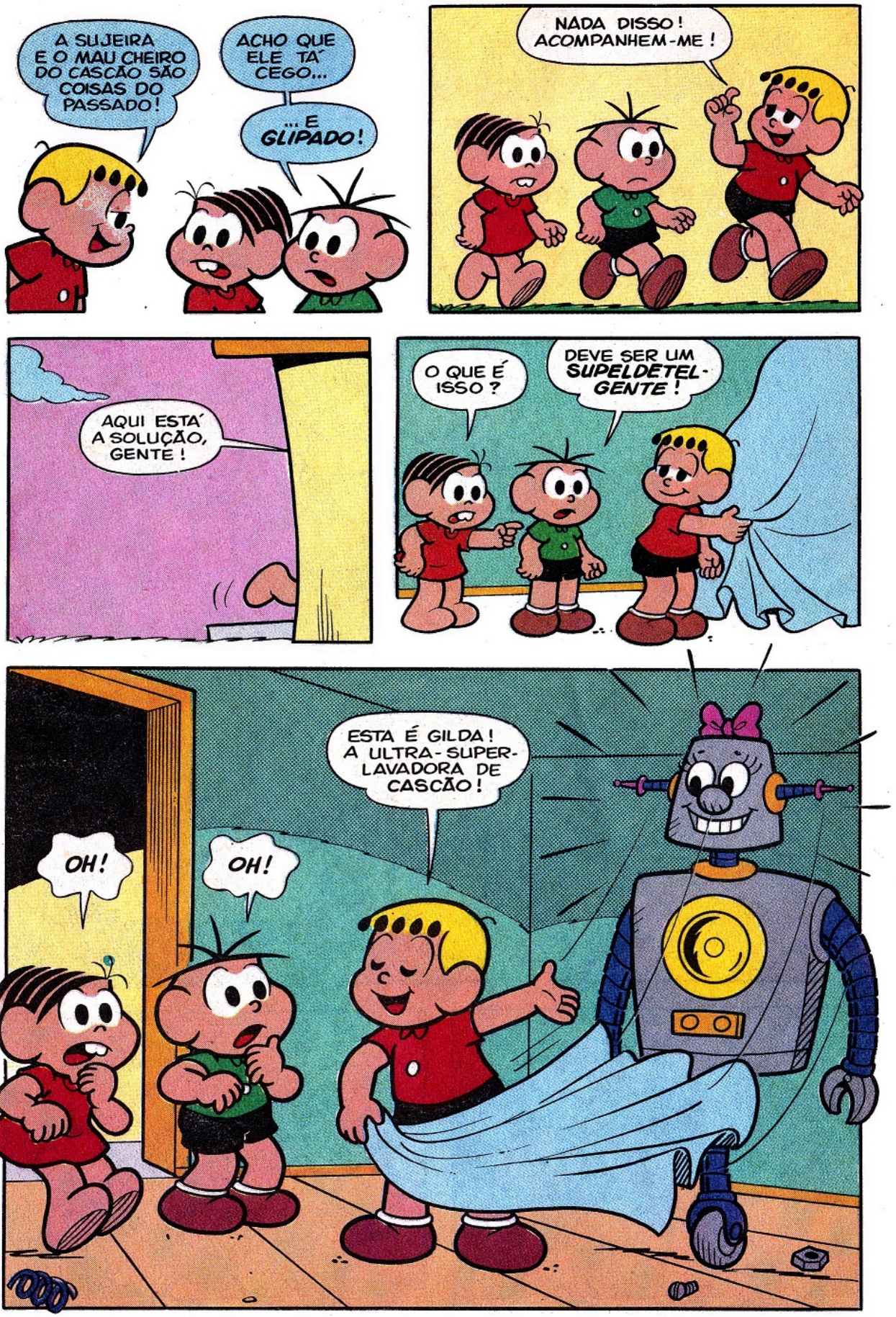
Logo, logo, eles vão estar em várias outras cidades, de norte a sul, de leste a oeste do Brasil. Aguarde!

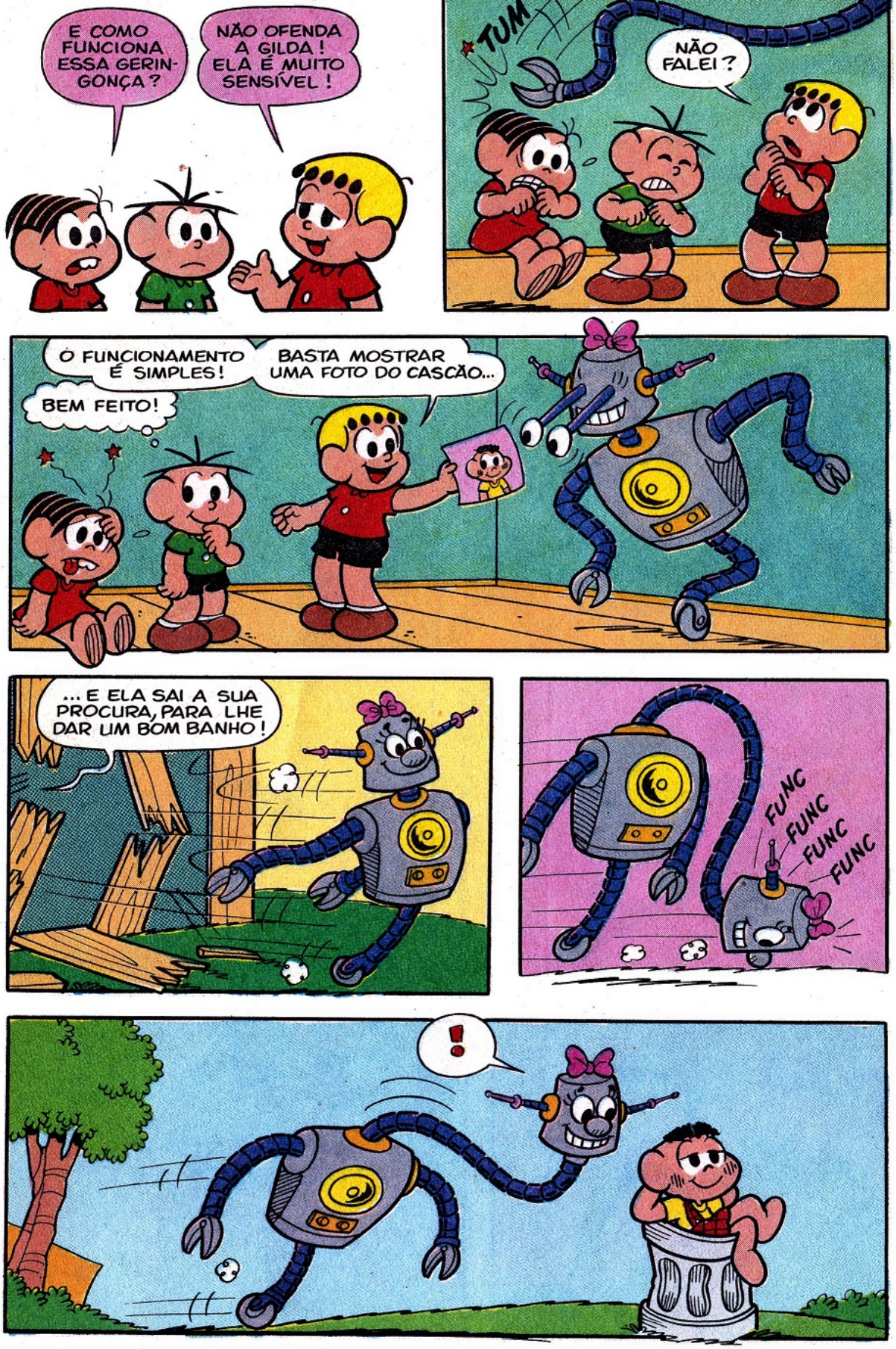
APOIO:
OBJETIVO JÚNIOR
VALE DO PARAÍBA

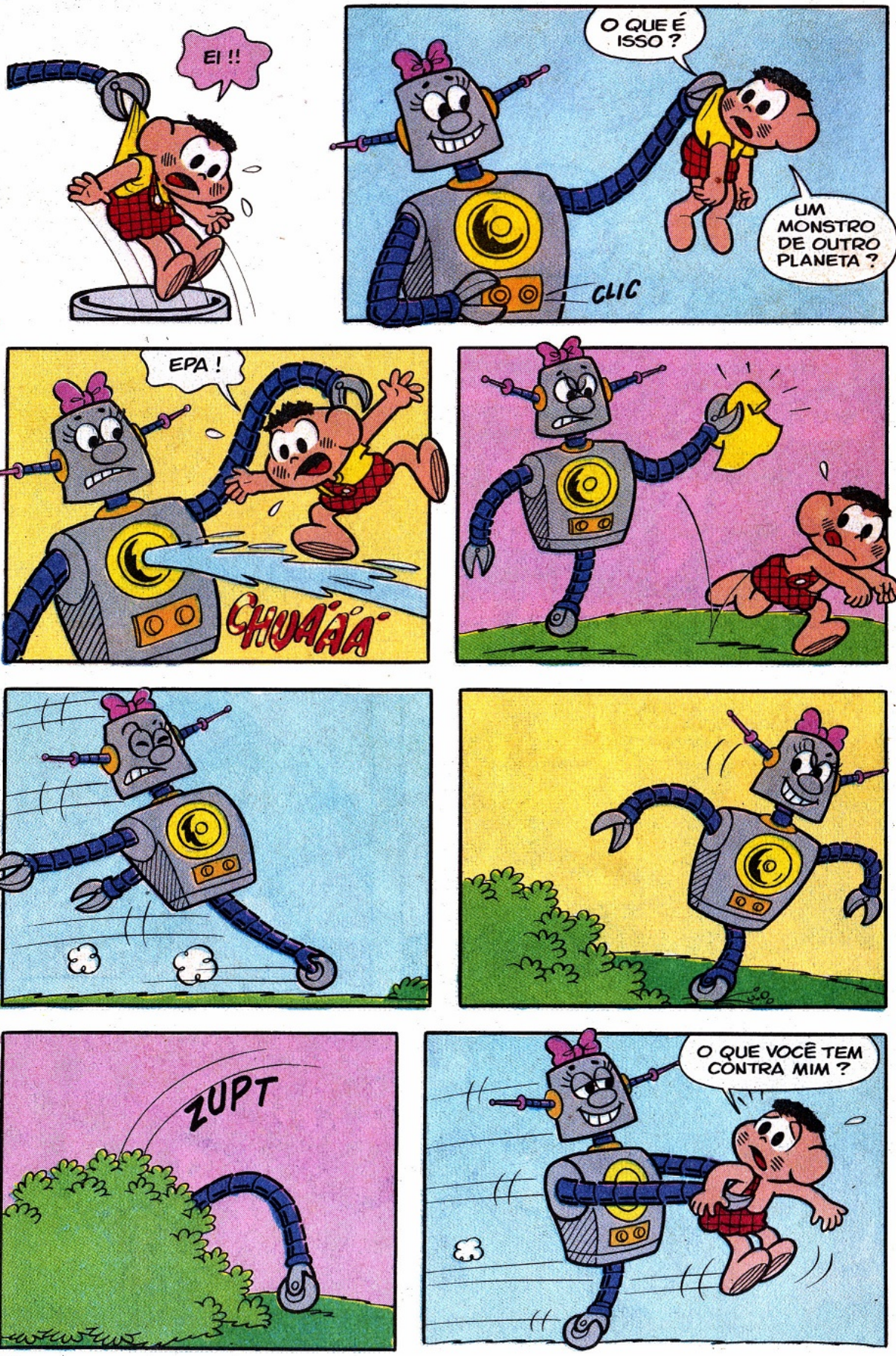
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

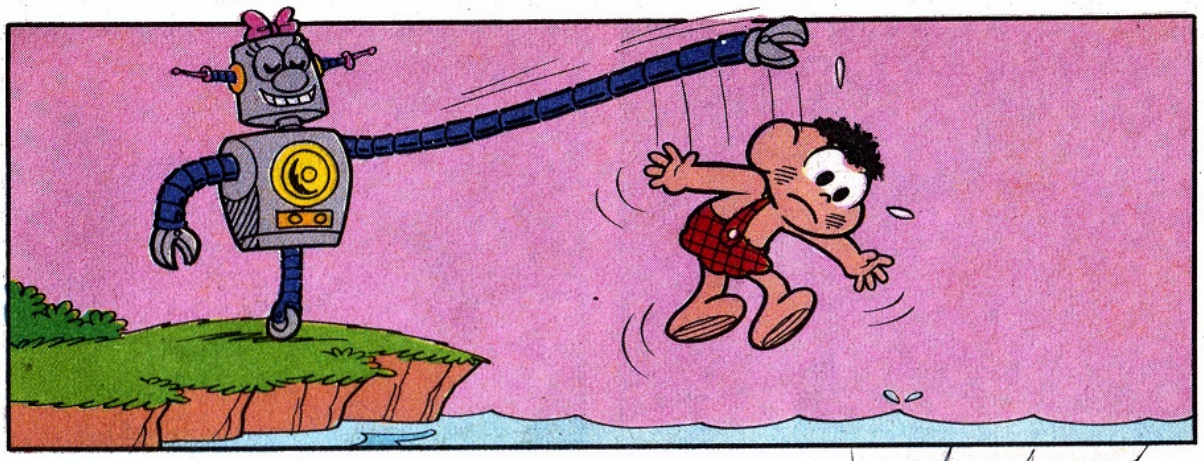
Cascão em SUJEIRA É COISA DO PASSADO

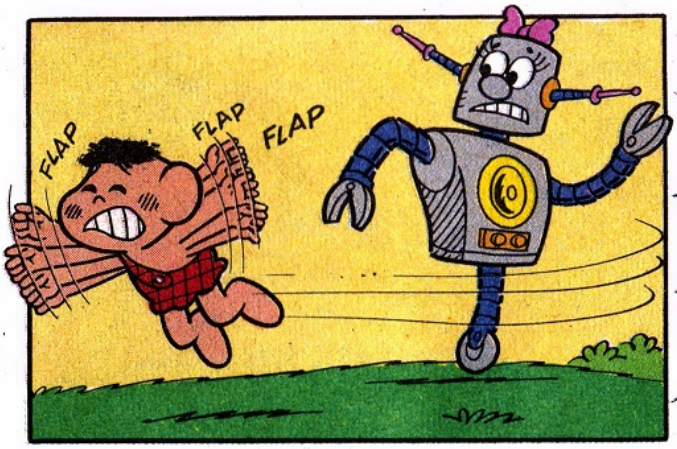


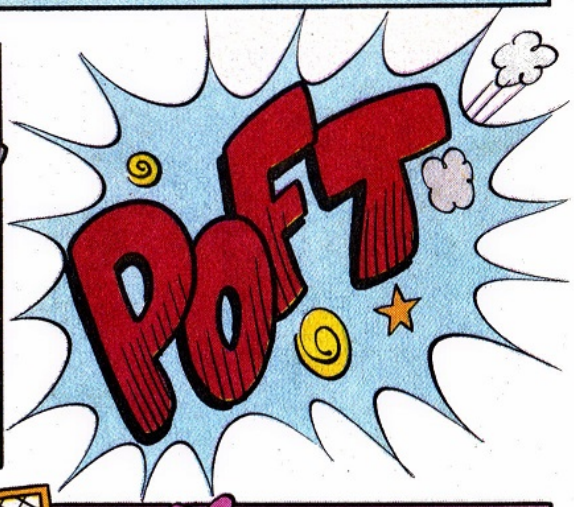

A SUJEIRA E O MAU CHEIRO DO CASCÃO SÃO COISAS DO PASSADO!
ACHO QUE ELE TÁ CEGO...
...E GLIPADO!
NADA DISSO! ACOMPANHEM-ME!
AQUI ESTÁ A SOLUÇÃO, GENTE!
O QUE É ISSO?
DEVE SER UM SUPELDETEL-GENTE!
ESTA É GILDA! A ULTRA-SUPER-LAVADORA DE CASCÃO!
OH!
OH!

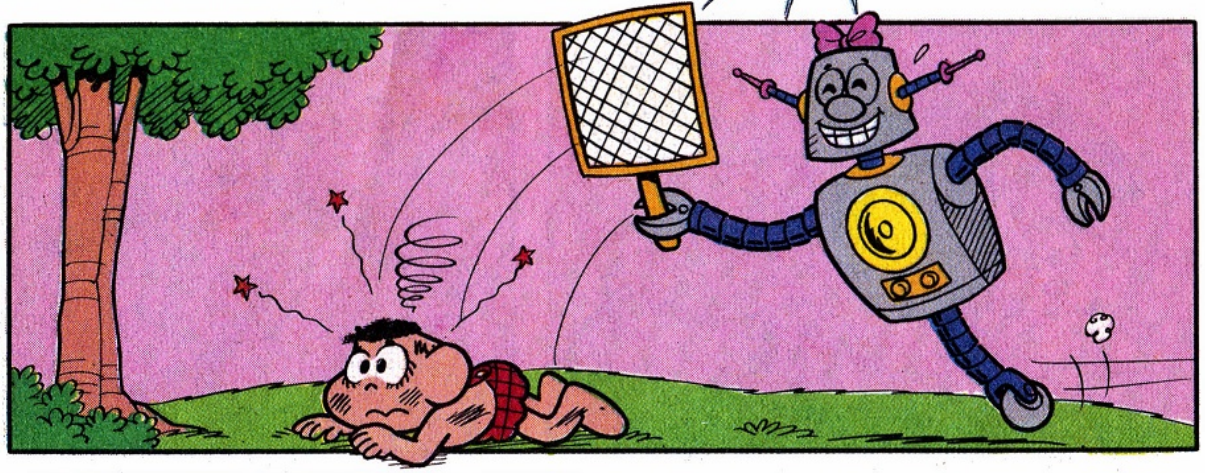

E COMO FUNCIONA ESSA GERINGONÇA?
NÃO OFENDA A GILDA! ELA É MUITO SENSÍVEL!
TUM
NÃO FALEI?
O FUNCIONAMENTO É SIMPLES!
BASTA MOSTRAR UMA FOTO DO CASCÃO...
BEM FEITO!
... E ELA SAI A SUA PROCURA, PARA LHE DAR UM BOM BANHO!
FUNC FUNC FUNC FUNC
!

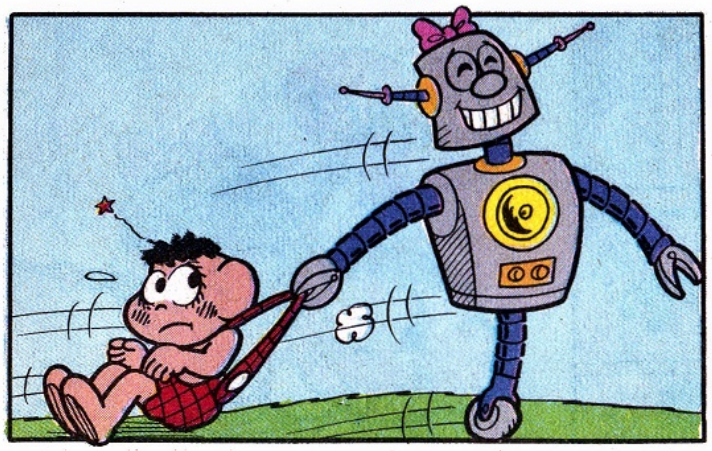

EI !!
O QUE É ISSO ?
UM MONSTRO DE OUTRO PLANETA ?
CLIC
EPA !
CHUAÁÁ
ZUPT
O QUE VOCÊ TEM CONTRA MIM ?

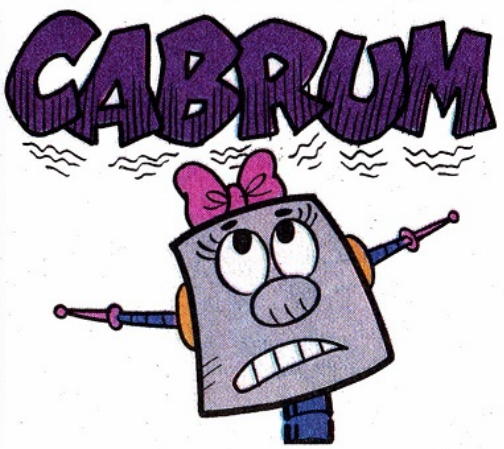


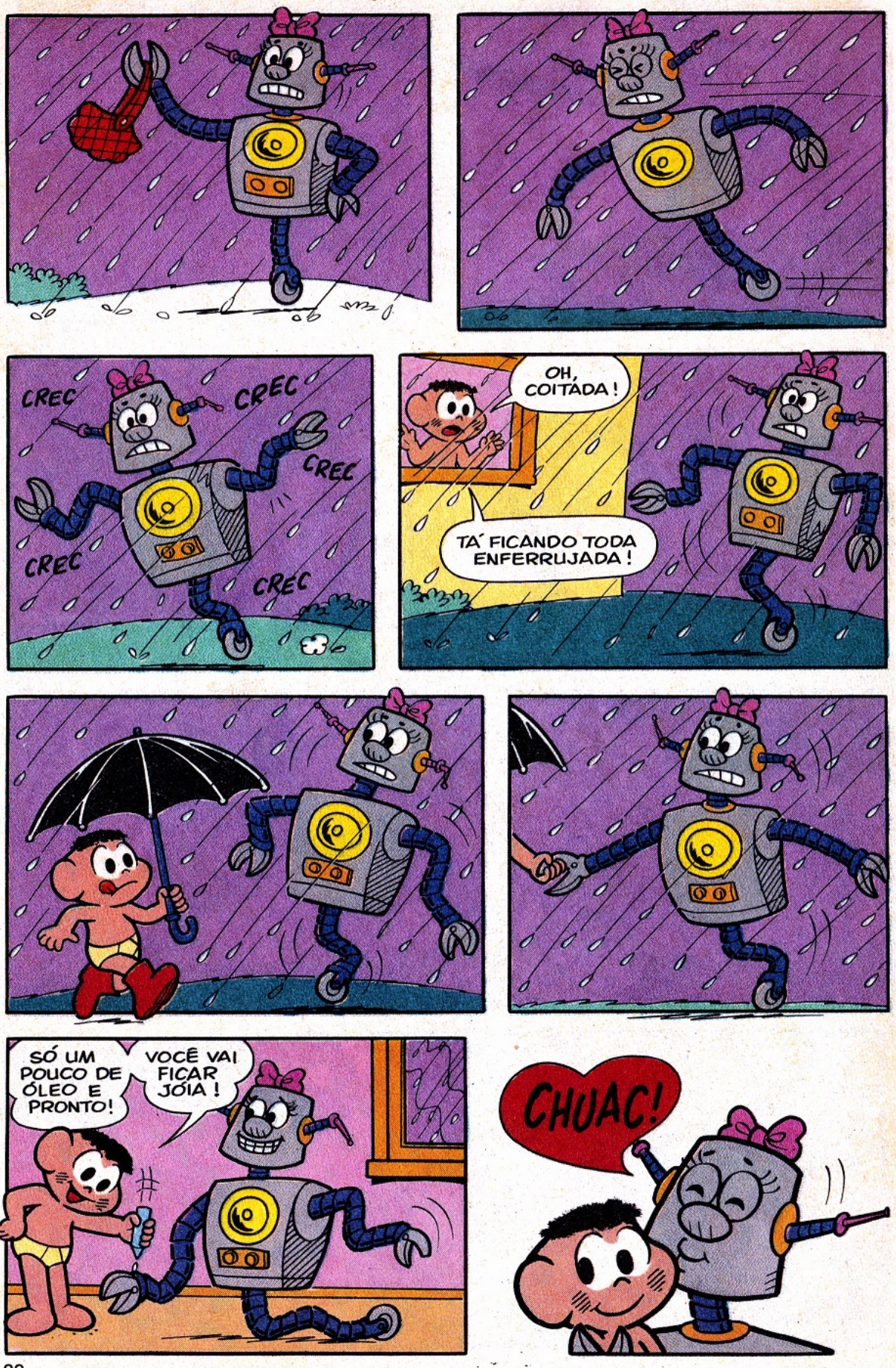

FLAP
FLAP
FLAP

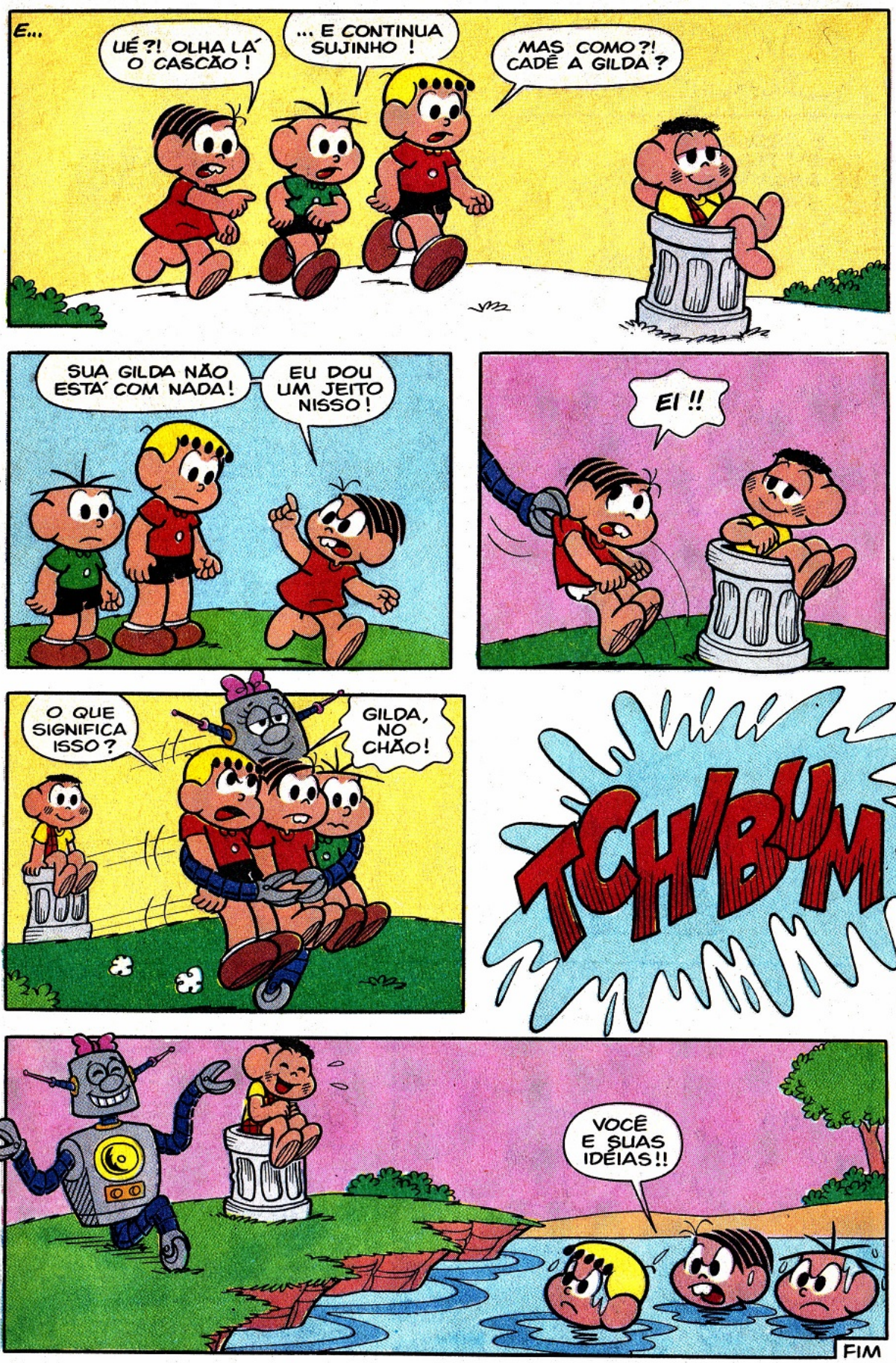

POFT



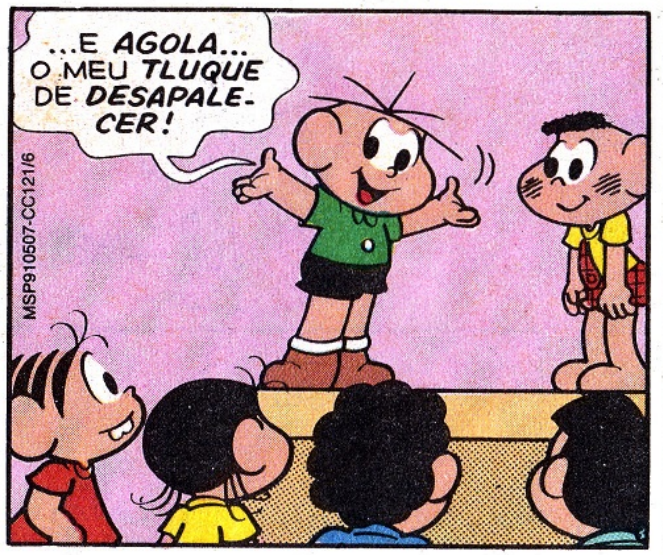


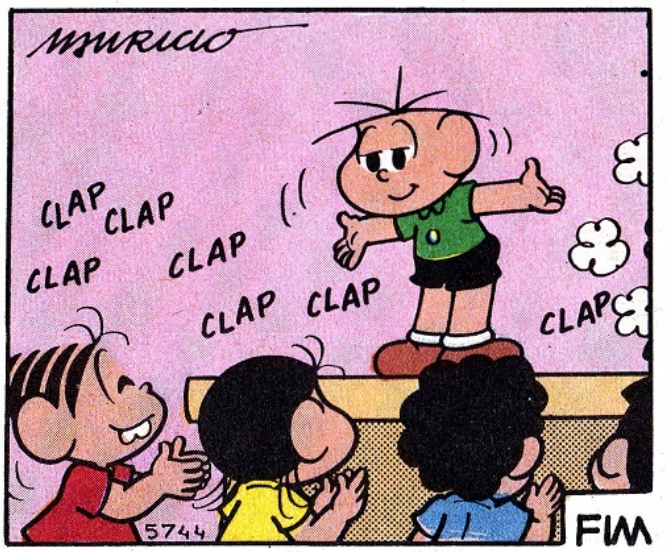

CABRUM


CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
OH, COITADA!
TÁ FICANDO TODA ENFERRUJADA!
SÓ UM POUCO DE ÓLEO E PRONTO!
VOCÊ VAI FICAR JÓIA!
CHUAC!


E...
UÉ?! OLHA LÁ O CASCÃO!
... E CONTINUA SUJINHO!
MAS COMO?! CADÊ A GILDA?
SUA GILDA NÃO ESTÁ COM NADA!
EU DOU UM JEITO NISSO!
EI!!
O QUE SIGNIFICA ISSO?
GILDA, NO CHÃO!
TCHIBUM
VOCÊ E SUAS IDÉIAS!!
FIM

CASCÃO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Ana Lúcia da Silva, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Mareleize Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produtos: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

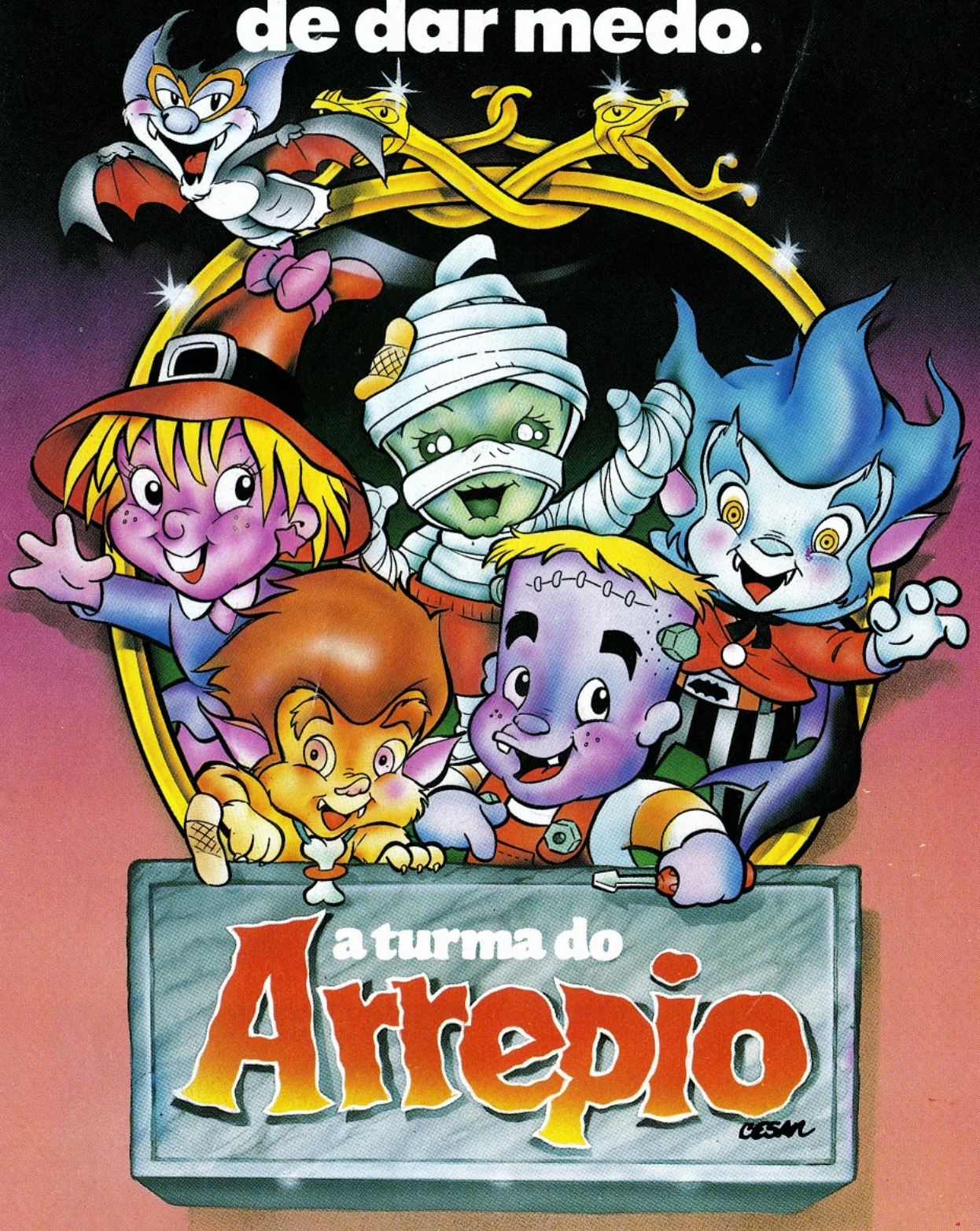
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/1991

ANER IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Esta turma é engraçada de dar medo.



© 1991 ✶ Cesar Sandoval - SKETCH

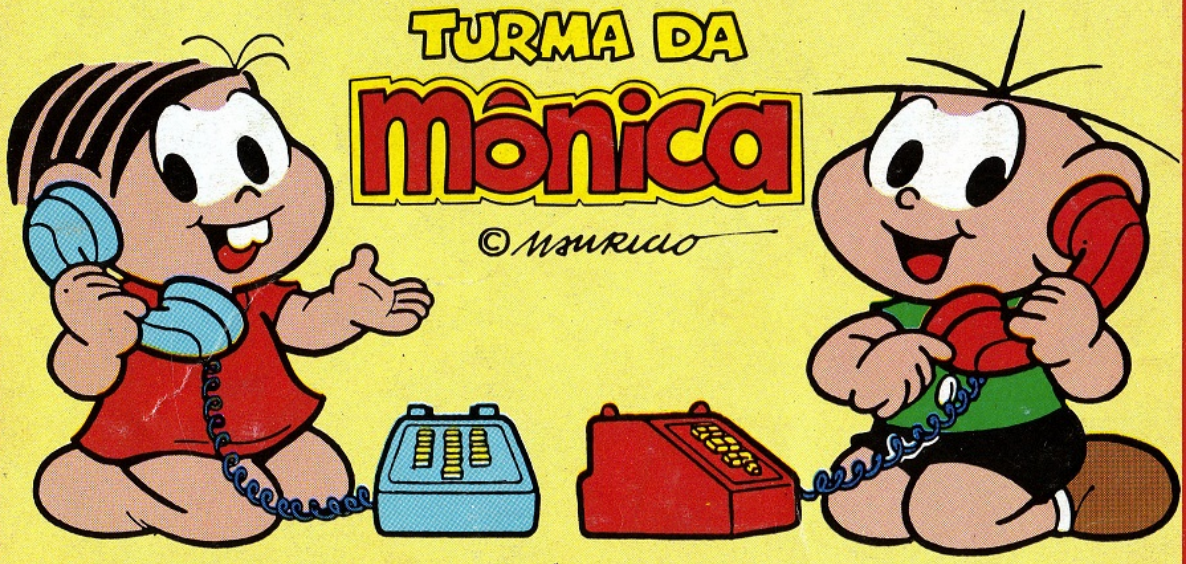
TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS

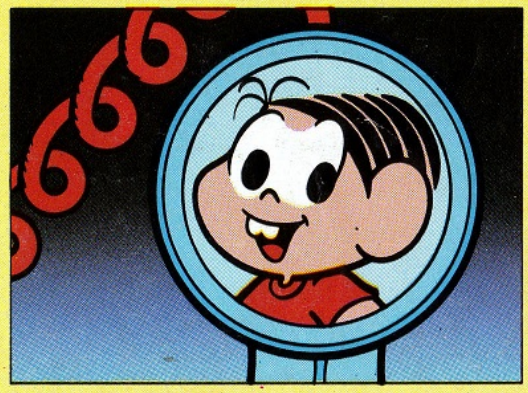
SÓ DÁ GLOBO

DISQUE 200-2021

E OUÇA UMA HISTORINHA COM A TURMA DA MÔNICA



Alô pessoal! Já está funcionando na cidade de São Paulo, mais um serviço do "Disque 200" da TELESP.
É o Disque Mônica!
Ligando para o número 200.2021 você vai ouvir diariamente uma historinha alegre, diferente, com a Turma da Mônica.
Ligue agora. A Mônica vai adorar.
E toda a Turma também.
Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a cidade de São Paulo - Capital).
Atenção: As ligações feitas de fora da cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES